
MEMÒRIA DE LA
INTERVENCIÓ
ARQUEOLÒGICA
EFECTUADA AL CARRER
DE LES PORTADORES, 3-7
(CIUTAT VELLA, BARRI DE
LA RIBERA) BARCELONA.
BARCELONÈS

(CODI 103/18)

Noemí Terrats Jiménez
Llicenciada en Geografia i Història
(UAB)
Arqueòloga

Expedient R/N 470 K121-NB 2018/1-22366

Expedient R/N 470 K121-NB 2018/1-22366

MOTIU: Projecte executiu de rehabilitació i reforma de l'edifici.

TIPUS D'INTERVENCIÓ: Preventiva

DATES: 25 de juliol al 10 d'agost de 2018

ARQUEÒLOGA DIRECTORA: Noemí Terrats (autònoma).

PROMOTOR: Portadores Building Sl.,

COORDENADES: UTM31N - ETRS89 X: 431590.2 Y: 4581542.6

Coordenades projectades UTM, sistema de referència ETRS89

ÍNDEX

- 1.INTRODUCCIÓ (Motivacions i objectius de la intervenció arqueològica)
 - 2.UBICACIÓ DEL JACIMENT
 - 3.ANTECEDENTS DE LA RECERCA I INTERVENCIONS ARQUEOLÒGIQUES ANTERIORS
 - 4.METODOLOGIA
 - 5.RESULTATS
 - Cultura material
 - 6.CONCLUSIONS
- BIBLIOGRAFIA

ANNEXES

AIXECAMENT PLANIMÈTRIC
ÍNDEX FOTOGRÀFIC
INVENTARI MATERIALS
FITXES UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

1. Introducció (Motivacions i objectius de la intervenció arqueològica)

La present memòria arqueològica correspon a la intervenció efectuada al carrer de les Portadores 5-7, (Districte de Ciutat Vella, barri de la Ribera) Barcelona, executada entre els dies 25 de juliol i el 10 d'agost de 2018.

La intervenció fou motivada per l'imminent projecte executiu de rehabilitació i reforma de l'edifici

La finca objecte de rehabilitació s'ubica dins una Zona d'Interès Arqueològic i d'Alt Valor Històric, per la qual cosa cal realitzar una intervenció arqueològica de caràcter preventiva, paral·lela a l'execució d'obres d'infraestructures que comporten el rebaix i excavació del subsòl.

No cal que remarcar, per tant, la importància que tenia l'estudi del subsòl d'aquest punt. D'acord amb el promotor es presentà el Projecte d'Intervenció Arqueològica per tal d'engegar el procés de recerca preventiva necessari per a la localització i documentació de les possibles restes patrimonials que es veiessin afectades per l'actuació urbanística, amb l'objectiu que marca la llei 9/93 del patrimoni cultural català i el Decret 78/2002 del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic.

2. Ubicació del jaciment, entorn geogràfic i geològic.

El terreny que enguany ocupa ciutat vella s'emplaça al pla de Barcelona, en la comarca del Barcelonès, situada entre la Mediterrània i la Serralada litoral al nord, i delimitada pels rius Llobregat i Besòs. Des del punt de vista morfològic s'aprecien dues grans unitats: Collserola i el Pla.

Geològicament ens trobem un sòl format per argiles quaternàries, junt amb argiles procedents de la descomposició de pissarres paleozoiques que donen com a resultat argiles de textura plàstica de color vermell. En direcció a muntanya aflora el nivell de roques metamòrfiques, format per la concentració de nivells carbonatats.

Tanmateix cal assenyalar la presència d'abundants torrents que drenen i articulen l'espai, els quals arrosseguen nivells d'argiles d'origen al·luvial format per argiles, llims i sorres i graves, procedents de l'erosió dels materials paleozoics de la serra de Collserola.

El subsòl del barri de la Ribera presenta una forta influència d'origen marítim, format per sediments sorrencs procedents de l'antiga línia del litoral i deltes de les rieres que desguassaven a la seva proximitat. El resultat és un sòl poc consolidat amb un espessor no superior als 10 m.

-Coordenades UTM(ETRS89) i situació geogràfica actual de l'àrea intervinguda:

UTM31N - ETRS89 X: 431590.2 Y: 4581542.6

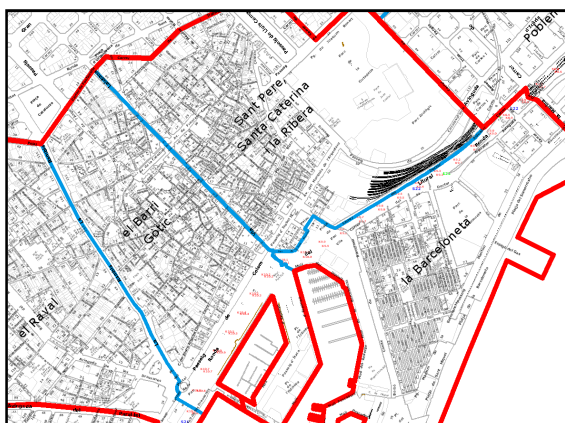


Fig. 1 i 2. Plànol de situació i ortofotomapa (extret del PIA del projecte, Servei d'Arqueologia de Barcelona). Font: ICGC

3. Antecedents històrics i intervencions arqueològiques anteriors

El lloc objecte de seguiment arqueològic contempla els següents elements històric/patrimonials:

El barri de la Ribera apareix emplaçat en el *suburbium* de la Barcelona romana, àrea que fou inclosa dins la línia de muralla, Muralla de mar, al segle XIV (1541-1543). A partir d'aquest moment, i en relació a l'embranchida comercial que pren la ciutat, es consolida el desenvolupament urbanístic d'aquesta àrea amb la construcció d'emblemàtics edificis: edifici de la Llotja (1772), i de duana (1790), Palau reial, segle XVIII.

Els canvis urbanístics continuaran al llarg dels segles XVIII i XIX amb importants transformacions que comportaran la desaparició de la muralla, i l'enderrocament del Portal de Mar i l'edifici de Palau entre d'altres.

L'àrea que ens ocupa ha estat objecte de diverses intervencions arqueològiques en els darrers anys, essent el resultat positiu.

-Entre els dies 10 i 13 de gener de l'any 2005 es va dur a terme una intervenció arqueològica al carrer de les Portadores 6-8/carrer de Consolat de Mar (Muñoz, 2007). La intervenció va permetre documentar el sostre d'una possible galeria adscrita cronològicament al segle XIX-XX, que no es va veure afectada per les obres. Tanmateix es documentà un mur del segle XIX, segurament pertanyen a l'antiga línia de façana.

-L'any 2016, en el carrer de Consellers 2, es va localitzar una necròpolis tardoantiga (IV-V aC), amb quatre inhumacions. També es documentaren restes constructives, murs i un pou, d'època moderna (extret de la web del servei d'Arqueologia de la Ciutat de Barcelona).

-L'any 2004 s'executà una intervenció arqueològica al carrer de Consolat, 5 i el carrer de Panses, 6 del barri de la Ribera, amb resultats positius (Sardà, 2005). L'excavació va permetre documentar restes de paviments del segle XIV, diversos murs ubicats entre el segle XVII i XVIII, i finalment una claveguera del segle XIX.

Ambdós carrers tornaran a ser objecte d'intervenció arqueològica l'any 2012, en aquesta ocasió en el carrer de Consolat de Mar 47, carrer de Panses 8 i Canvis Vells, 10 (Muñoz Rufo, 2015). Localització de restes muràries amb un horitzó cronocultural que les ubica entre els

segles XIII i XVI, amb remodelacions al segle XVII i construcció l'any 1822 de l'actual edifici. així mateix es documentaren paviments adscrits als segles XVII i XVIII.

4. Metodologia

El mètode que hem considerat idoni per al correcte enregistrament de les dades obtingudes és el proposat per E.C Harris i A. Carandini (Harris, 1979; Carandini, 1997). Aquest mètode comporta la documentació individualitzada de cadascuna de les unitats estratigràfiques (UE), tant les unitats positives com les negatives i els nivells sedimentaris, així com la relació física que s'estableix amb la resta d'estructures estratigràfiques relacionades. Cada UE es digitalitza en una fitxa individualitzada, i que forma part d'una base de dades a fi de poder creuar dades.

La documentació també contempla la producció de material gràfic: fotografia de totes les UE, així com aixecaments planimètrics, tant plantes com seccions de les estructures destacades. Aquesta documentació es complementa amb la digitalització del material per mitjà de programari CAD a fi que cada unitat dibuixada resti situada en les coordenades UTM corresponents. Anotem d'igual manera la pressa de cotes tant inicial com final. (L'entrega de planimetries es fa en extensió .dwg).

Coordenades projectades UTM, sistema de referència ETRS89.

5. Resultats

El resultat de la intervenció arqueològica ha estat positiu, amb la documentació de diferents estructures que permeten ampliar el coneixement del desenvolupament urbanístic de l'actual barri de la Ribera de Barcelona. El marc cronocultural documentat abasta des del segle XIII-XIV fins als nostres dies.

El control arqueològic s'ha efectuat en dos àmbits concrets de l'edifici ubicat en el carrer de les Portadores 3-7. Al subsòl de l'edifici número 3 i al subsòl de l'edifici número 5, en aquest darrer el seguiment s'ha executat en un àrea de 2.40x2.20 m relativa a la construcció de caixa d'ascensor.

Anotem que durant la rehabilitació de la finca es produïren remocions del subsòl sense control arqueològic, concretament es van excavar encepats i es col·locaren diverses riostes i resines associades. Com a conseqüència algunes estructures s'han vist afectades, tanmateix establir la relació estratigràfica entre estructures i nivells estratigràfics ha estat difícil, i en alguns casos impossible d'establir. Les interpretacions que aquí proposem hauran de ser complementades en futures intervencions.

-Carrer de les Portadores número 3.

El control efectuat en subsòl del número 3 ha estat positiu, amb la documentació d'un dipòsit possiblement ubicat entre els segles XIX-XX, segurament relacionat amb l'edifici contemporani (plànol 1).

L'àrea sota control arqueològic amida aproximadament 26 m². Estem davant d'un espai sotmès a contínues remocions del subsòl, les observades per a nosaltres d'època contemporània. Es documenten dos nivells d'ús, una primera planta a cota de carrer, i un segon espai a mode de subterrani per sota d'aquesta cota. Les obertures practicades en la paret est ens assenyalen l'existència d'aquest espai¹.

L'estratigrafia del conjunt no ens aporta dades suficients per a poder entendre la dinàmica de funcionament d'aquesta àrea. L'espai està reblert per un nivell d'argiles marrons fosques, poc compactades i amb abundant presència de restes constructives, la potència d'aquest nivell és d'uns 0.40-0.50 m. Per sota d'aquest nivell apareix una gran planxa de formigó, col·locada de

¹ La cota inicial d'aquest espai subterrani la ubiquem a nivell de carrer, 5.00 m.s.n.m. Desconeixem però la cota final donada la presència de la planxa de formigó.

forma irregular, interpretem que el nivell de formigó es relaciona amb un canvi de funcionalitat de l'espai.

La informació recollida de l'excavació d'encepats és escadussera, quasi no apareixen restes materials, i les que apareixen s'inscriuen dins l'època contemporània. Els tres encepats excavats, van deixar al descobert les restes del mur de fonamentació de l'actual edifici, bastit amb blocs, maons i morter de calç (plànol 2). El tercer encepat, E3, emplaçat en direcció nord, va permetre documentar un dipòsit, **UE005**, d'1.60x0.90 m, desconeixem la fondària donat que aquesta estructura no es trobava afectada per cota d'obra². L'estructura apareix bastida amb maons de 0.30x0.15x0.05 m, lligats amb morter de calç. No apareixen materials arqueològics associats per a ubicar-ho cronològicament, tot i que podria estar relacionat amb una possible planta subterrània de l'edifici.

A fi de poder recollir l'estratigrafia d'aquest punt, es va proposar des del Servei d'Arqueologia de Barcelona efectuar un sondeig de 2x2x1.50 m. Aquest sondeig no es va poder dur a terme en trobar la placa de formigó.



Fig. 1 i 2. Imatge general del solar des del carrer de les Portadores 3. Sota veiem imatge de la placa de formigó.

² Les restes seran cobertes amb geotèxtil a fi de preservar-les.



Fig. 3 i 4. Detall dipòsit i obertura practicada a la paret est de l'edifici.
Detall dipòsit UE005. (Encepat E3)



-Carrer de les Portadores número 5.

El seguiment arqueològic efectuat en el solar corresponent al número 5 del carrer de les Portadores ha estat positiu, amb la documentació de diferents nivells d'ús (plànol 1).

Els resultats obtinguts palesen l'ocupació d'aquest espai almenys des del segle XIII-XIV.

L'àrea objecte de seguiment correspon a la caixa efectuada per a col·locar un ascensor. Aquesta caixa amida 2.40 m de llargada, per 2.20 m d'amplada, essent la fondària final d'afectació d'obra d'1.50 m.

Com dèiem amb anterioritat la presència de riostes i resines associades malmeten en gran mesura algunes de les estructures localitzades, i entorpeixen les relacions estratigràfiques en aquest punt. Tanmateix, documentem la remoció de l'espai en relació a la presència de dues clavegueres d'època contemporània, segurament relacionades amb l'actual edifici.

No obstant els resultats són força òptims.

L'àrea excavada apareix coberta per un nivell d'argiles marrons molt flonges, **UE100** (z. 5.10-4.80 m.s.n.m) , d'uns 0.30 m de potència. Presenta restes de materials constructius i fins i tot algun plàstic que evidencien la contínua remoció del subsòl en aquest indret.

Sota aquest nivell documentem un segon nivell estratigràfic, **UE102**, (z. 5.80-5.64 m.s.n.m) format per argiles marrons, molt flonges i amb un alt contingut de material ceràmic i constructiu. Aquest nivell presenta uns 0.20 m de potència i té la particularitat que materials ubicats en el segle XVI-XVII es barregen amb materials d'època contemporània. Entre els materials recuperats, documentem el anomenats "trespeus", relacionats amb activitats de cocció de la terrissa, així com materials informes de tonalitats groguenques i sense vernís, les quals semblarien procedir de restes de rebuig d'algun forn proper, tot i que aquests materials no permeten ubicar cronològicament l'estrat. La *ceràmica blanca i blava* també hi és present.

L'excavació d'aquest nivell es fa entendre el perquè de la barreja de materials de diferents cronologies amb l'aparició d'una claveguera de 2.40 m que travessa tota la caixa de l'ascensor en direcció nord-est/sud-oest. L'estructura **UE101** (z. 4.64-4.35 m.s.n.m) (plànol 3). Es troba força ben conservada. Amida 2.40x0.50 m essent la fondària d'uns 0.22 m., apareix bastida amb maons de 0.30x0.15x0.04 m en filades de quatre maons culminats per una filera de maons a mode de coberta. L'interior de la claveguera és buit, fet que ens permet inferir el seu ús fins a època recent.

La rasa de fonamentació quasi no es detecta **UE125** (z. 4.64-4.35 m.s.n.m). Sembla practicada i reblerta de forma molt ràpida en nivells sedimentaris que presenten la mateixa natura que UE102, destacant la barreja de materials antics i contemporanis.

La claveguera s'excava en dos nivells estratigràfics que si bé hem diferenciat, UE103 i UE104, presenten ambdós les mateixes característiques sedimentàries, anotant que aquestes són les mateixes que presenta la UE102, per coherència estratigràfica les diferenciem.

La **UE103** i la **UE104** responen a un nivell d'argiles marrons molt flonges. Amb una decreixent presència de materials arqueològics en relació a la UE102, però amb la mateixa característica de contenir materials contemporanis contaminant materials anteriors.

El nivell UE103 presenta menor quantitat de materials ceràmics, però una major presència de restes d'època contemporània.

El fet de no poder excavar en extensió el conjunt fa dificultosa la comprensió d'aquests nivells estratigràfics, inferim que podria tractar-se d'un nivell d'anivellament per a pujar de lleugerament de cota un possible nivell subterrani de l'edifici actual. Les argiles podrien procedir d'un terreny adjacent amb restes de materials ceràmics adscrits al segle XVI i XVII. D'aquesta manera inferiríem el perquè de la barreja contínua de materials antics amb materials contemporanis.

Un cop documentada la claveguera UE101, el seu aixecament va permetre localitzar una claveguera primigènia, UE105. Ambdues s'emplacen exactament en el mateix punt. Possiblement la claveguera UE105 va deixar de funcionar i es va construir una segona a sobre mateix de la primera, la UE101.

La claveguera **UE105** (z. 4.35-4.12 m.s.n.m) (plànol 4; fig. 5 i 6) també ocupa 2.40 m longitudinalment en sentit nord-est/sud-oest, amb una potència d'uns 0.25 m. Es troba bastida amb maons de 0.30x0.15x0.04 m, i a diferència de la UE101, la solera de la claveguera està realitzada amb teules àrabs, en vidrat verd a l'interior i dipositades a mode de canalització. Inferim que va deixar de funcionar en un moment indeterminat, i va ser substituïda per la UE101. El conjunt es trobava obliterat per sediment amb materials contemporanis.

Aquestes clavegueres degueren funcionar de forma paral·lela a l'edifici actual i per tant les ubicaríem cronològicament entre els segles XIX i XX.

Ambdues clavegueres tallen dos paviments i diversos murets/envans que podrien respondre a zones d'habitació o d'emmagatzematge de l'actual edifici.



Fig. 5 i 6 . UE105. Primera claveguera construïda, sobre la qual s'assenta una nova claveguera, UE101 (sota), en el moment que la primera va deixar de funcionar.

El paviment documentat a la zona oest, **UE111** (z. 4.36-4.32 m.s.n.m) (plànol 5; fig. 7 i 8), apareix a una cota lleugerament superior respecte el paviment UE109 (z. 4.30-4.27 m.s.n.m). Es troba molt malmès com a conseqüència de la construcció de les clavegueres, i un pou d'època contemporània, UE129, construït a la vessant oest.

Les restes conservades, UE111, amiden 2.08 m de llargada, per uns 0.80 m d'amplada. Està format per maons de 0.30x0.15x0.04 m., dipositats de forma reticular, sobre una preparació de morter de calç de color blanc/groguenc, UE112. En aquest àmbit no apareix cap muret o envà relacionat. Tampoc hem localitzat cap element de datació per a poder encabir el paviment cronològicament, si bé no descartem que podria ser coetani a l'edifici contemporani i vinculat a una planta subterrània situada lleugerament sota nivell del carrer.

En aquets sentit observem que els paviments UE109 i UE111, i el dipòsit UE005 localitzat al solar adjacent, Portadores 3, es situen en la mateixa cota, a uns 4.30 m.s.n.m aproximadament.

Aquest paviment, UE111, s'assentava directament sobre un nivell d'argiles de gran potència, UE114, datat entre els segles XIII-XIV (ceràmica catalana decorada en *verd i manganès*, i ceràmica en *manganès monòcrom*). El paviment localitzat a la zona est, **UE109**, també es troba malmès com a conseqüència de la construcció de les clavegueres. Es localitza a uns 0.10 m per sota de la cota del paviment UE111

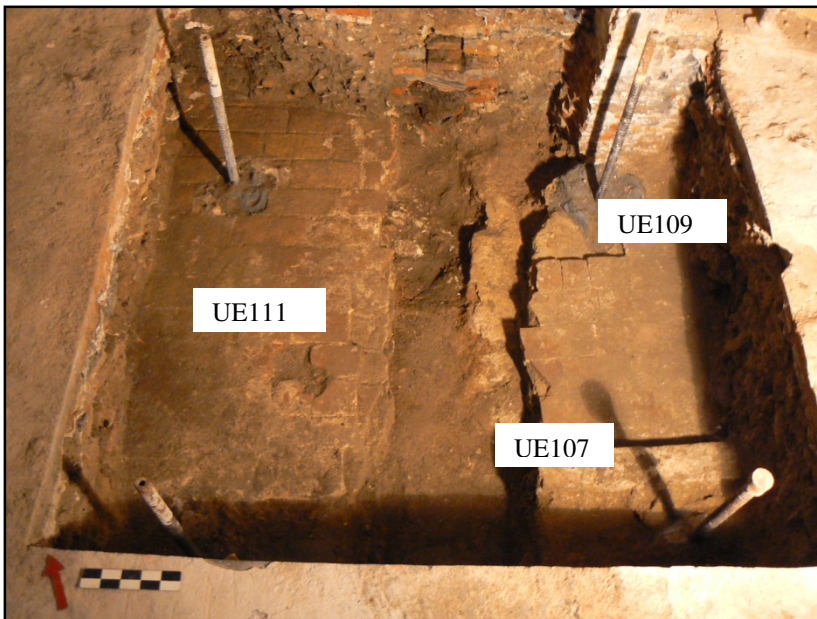


Fig. 7. Captura dels paviments i al mig, el negatiu deixat per les clavegueres UE101 i UE105.

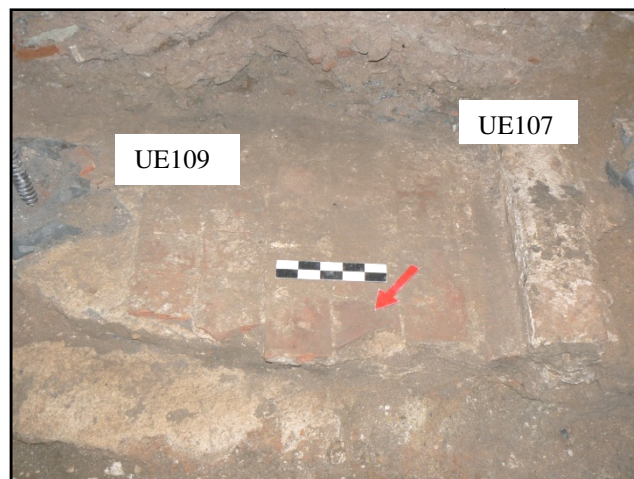


Fig. 8 i 9. Detall dels paviments UE111, i UE109 respectivament.

El paviment UE109 amida 1.60 m de llargada per 0.70 m d'amplada. Està bastit amb maons de 0.30x0.14x0.02 m, i per tant diferent al paviment UE111 (plànol 5; fig. 9). La UE109 presenta en direcció sud, un petit muret o envà, del qual només s'hi conserva una filada de maons, UE107, aquest s'assenta sobre el paviment UE109.

La UE109 va associada a una preparació d'uns 0.03/0.04 m composta per morter de calç blanc/groguenc. En aquesta ocasió tampoc vàrem documentar restes de materials arqueològics per a poder establir la cronologia. A l'igual que amb el paviment UE111, no descartem que podria ser coetani a l'edifici contemporani i vinculat a una planta subterrània situada lleugerament sota nivell del carrer.

El muret/envà **UE107** (plànol 5; fig. 7 i 9), (z. 4.38-4.34 m.s.n.m) localitzat per sobre del paviment UE109, podria haver servit per a delimitar un espai, poder una petita habitació, o un espai per a l'emmagatzematge. Malauradament aquest muret va ser tallat per a les clavegueres UE101 i UE105. No es constata cap relació estratigràfica d'aquesta unitat amb el paviment UE111.

La UE107 amida 0.70 m conservats, i es desenvolupa en direcció est-oest. Està bastit amb maons de 0.30x0.15x0.04 m, i s'assenta sobre una preparació de morter de calç de color groc, d'uns 0.10 m, UE110.

Aquest conjunt es construeix sobre un nivell de sorres marrons ben delimitades a la vessant est de l'àrea excavada, UE115.

Un cop vàrem aixecar aquest paviment es documenten les restes de morter de calç corresponent al que podria haver estat un altre muret o envà per a separar diferents àmbits, **UE113** (z. 4.12-4.00 m.s.n.m) (plànol 6; fig. 10 i 11). Es tracta però d'una estructura molt malmesa, només hi resta el morter del calç com ja assenyalàvem anteriorment. En ser tallada per la claveguera UE105 perdem les relacions estratigràfiques en aquest punt. És plausible, no obstant, en relació a les cotes on apareix, que sigui anterior al paviment UE109.

Les restes documentades es desenvolupen longitudinalment en direcció nord-est/sud-oest, 1.90 m de llargada conservada per 0.23 m d'amplada. El muret/envà es troba cobert per el nivell de sorres estèrils UE115 (fig. 10), sobre el que posteriorment s'assentarà el paviment UE109.

En excavar les restes de morter no es va recuperar cap restes arqueològica que ens pugui ubicar en el seu horitzó cronològic, tot i que és anterior als paviments UE109 i UE111.



Fig. 10. Detall del muret/envà UE113 i l'estrat UE115. Fig. 11. Detall de la UE113 amb el paviment UE109 i el nivell estratigràfic UE115.

L'excavació del nivell estratigràfic UE115 va permetre documentar un mur de grans dimensions, **UE117** (z: 4.28- m.s.n.m) (plànol 7; fig. 12 i 13). Aquest es localitza en l'extrem oest de l'àrea excavada. Afectat per una de les riostes de l'ascensor, fet al que cal afegir que el mur es localitza just sota d'un mur de càrrega de l'actual edifici i, per tant, no l'hem pogut excavar a la seva totalitat donat el perill que suposava descalçar-lo. Estem davant, però, d'un mur anterior a les estructures documentades fins al moment, en funció de les relacions estratigràfiques.

Les dades morfomètriques que presentem són parcials caldrà ampliar-les en un futur si mai es realitzen d'altres intervencions en aquest punt, ja que el mur sembla estendre's en direcció oest.

L'estructura apareix bastida amb blocs de pedra de grans dimensions (0.20mx0.25m), i lligades amb morter de calç blanc, junt amb restes de maons.

Les dades consignades responen a un mur de planta de tendència rectangular de 0.35m d'amplada per 0.30m de llargada, essent la potència d'uns 0.80 m aproximadament.

No assolim cota final, tot i que apreciem l'inici de la banqueta de fonamentació. Tampoc documentem la rasa de fonamentació del mur, tot i que li donem número per coherència estratigràfica.



Fig. 12. Captura general del mur UE117.

Fig. 13. Detall mur UE117 .

La cronologia se'ns presenta incerta ja que no es documenten restes materials per a poder ubicar el conjunt cronològicament, no obstant, el nivell estratigràfic més antic documentat, la UE114, adscrit al segle XIII-XIV, sembla se li entregaria, per tant, el mur seria *ante quem* a aquests segles. Incidim en la necessitat d'ampliar i contrastar aquestes dades en futures intervencions que es puguin dur a terme en aquest indret.

Just a la vessant nord d'aquest mur es va localitzar les restes d'un possible paviment, **UE127** (z: 3.44-3.40 m.s.n.m) (fig. 14 i 15). Aquest amida uns 0.40 m d'amplada per 0.50 m de llargada. Està format per maons de 0.30x0.15x0.04 m, col·locats sobre una preparació de morter de calç de color groguenc, UE128. El conjunt no es veu afectat per cota d'obra.

No hem pogut establir la relació estratigràfica entre aquest possible paviment i el mur UE117. No obstant, per cotes i situació el mur UE117 i el paviment UE127 podrien haver funcionat sincrònicament a tall d'hipòtesi.

No es documenten elements de datació per a ubicar el conjunt.



Fig. 14 Detall possibles restes de paviment UE127. Fig. 15. Detall mur UE117 i paviment UE127

Tant estructures com materials arqueològics aniran decreixent en presència a partir de l'estrat UE114, fins a assolir els nivells estratigràfics UE116 i UE120 que esdevenen totalment estèrils.

El nivell estratigràfic **UE114** (z: 4.28-3.76 m.s.n.m) s'expandeix per tota l'àrea excavada. Es tracta d'un nivell format per argiles marrons de matriu sorrenca, bastant flonges. Presenta gran quantitat de material constructiu, mentre les restes ceràmiques són escadusseres. A destacar que en la zona quasi de contacte entre aquest nivell i el nivell UE116 es va recollir un interessant fragment de ceràmica de les anomenades pisa arcaica decorada, ubicades cronològicament al segle XIII (fig. 18).

Finalment es varen documentar dos nivells de sorres estèrils, diferenciats només per a la coloració. El nivell de sorres **UE116** (z: 3.98-3.56 m.s.n.m) és més marró que no pas el nivell de sorres **UE120** (z: 3.56- m.s.n.m), la natura i la consistència però, és la mateixa. Sense materials arqueològics per a poder adscriure'ls cronològicament, podria tractar-se de nivells d'origen geològic.

-Cultura material

Els nivells **UE102**, **UE103** i **UE104** són els que més restes materials han permès recuperar. Es tracta de possibles nivells d'anivellament aportats, i molt alterats per les remocions del subsòl produïdes durant la construcció de les dues clavegueres contemporànies UE101 i UE105, i en general, en relació a l'evolució històrica de l'edifici.

Destacable és la presència d'abundants trespeus. Aquest estri terrisser té una llarga durada, amb petites variacions, en el cas del carrer Portadores 3-7, el tipus de trespeus recuperat respon al que presenta una mena de punta perpendicular en cadascun dels extrems. Eren emprats per a separar atuells de formes obertes vidrades durant la cocció: escudelles, plats, servidores. Sembla que evolucionen d'una forma radial cap a una més triangular, com la que ara ens ocupa, a partir del segle XVI (Carbonell, 2007). Eren utilitzats contínuament fins que es trencaven o bé s'omplien de vidrat i perdien estabilitat (Mesquida, 2001).

D'altre element terrisser recuperat a l'excavació són tires de fang, que s'empraven només un cop i posteriorment eren descartades. Consisteixen en filets de fang cru que es col·locaven sobre planxes o graelles, i sobre dels quals es dipositaven els atuells, per això presenten l'imprompta de l'estri subjectat (Carbonell, 2007).

Aquests estris junt a la presència de restes de ceràmica amb pastes de color groguenc passades de cocció, i amb evidències d'haver perdut el vidrat, ens permet inferir que podríem estar davant d'un nivell estratigràfic format per restes de rebuig procedents d'algun centre terrisser proper.



Fig. 16. Detall dels estris terrissers recuperats, "trespeus" i dalt dreta, filets per a col·locar atuells per a la cocció en el forn.

Un dels elements de datació localitzat dins el conjunt és un fragment de ceràmica del tipus *graffita policroma*, atribuïble a les produccions de Pisa. Es tracta d'un fragment de la base d'un plat on apareix un ocell com a motiu decoratiu. La decoració es feta amb diferents tonalitats de marró, ocres i verd. Les formes documentades a Barcelona són atribuïbles als grups I i III de Berti, i es troben en contextos de la segona meitat del segle XVII i principis del segle XVIII (Beltrán/Miró, 2010).



Fig. 17. Detall de tipus ceràmic anomenat *graffita policroma*.

En aquest context també es documenten materials ceràmics dels anomenats *ceràmica blanca i blava*, del tipus cirereta ubicada al finals del segle XVIII.

Aquests materials apareixen barrejats amb d'altres més antics de les anomenades *ceràmica blanca i blava de Barcelona*, caracteritza per les seves pastes ben depurades, que varien de tonalitats rosades a tonalitats beix groguenc. Presenten vidrat estannífer distribuït de forma homogènia per tota la peça però en una capa molt prima que deixa entreveure el color rosat de la pasta. La decoració es basava en elements geomètrics, i naturalistes, essent el tipus d'atuell més representatiu el plat i les escudelles, l'anomenada ceràmica de taula.

La seva producció s'inicià al segle XV, amb forta embranzida al segle XVI, arribarà fins al segle XVII.

Volem insistir en la barreja de materials de diferents cronologies que ens invalida la correcta datació de l'estrat, però que sí ens ajuda a entendre l'origen de la unitat estratigràfica.

Incidim en la possible aportació d'aquests nivells a fi d'anivellar el subsòl de l'actual edifici, també incidim en la necessitat de contrastar i ampliar totes aquestes hipòtesis en properes intervencions.

A mida que s'anaven excavant els diferents nivells estratigràfics i estructures la quantitat del materials recollits és fa escadusser, i format bàsicament per a restes de material constructiu i ceràmic. No obstant el material esdevé destacat per a situar cronològicament els últims nivells excavats.

Les darreres restes ceràmiques recollides van aparèixer a la **UE114**. Entre els fragments ceràmics destaquen dues bases d'escudella de les anomenades *ceràmica catalana decorada en verd i manganès*, i *manganès monòcrom*.



Fig. 18. Ceràmica recuperada a la UE114. Dalt esquerra, ceràmica catalana decorada en *verd i manganès*. Al centre de la imatge, ceràmica en *manganès monòcrom*.

Aquestes ceràmiques presenten parets gruixudes, amb pastes ben depurades de color taronja. Apareixen vidrades amb una fina capa de color blanc, de tacte rugós, amb poc estany, el vidrat és només interior. Els motius decoratius són vegetals, branques de pi, pinyes reticulades, estrelles, fulles de roure.. El tipus d'atuell més representatiu són els plats i les escudelles, així com servidores i gerretes en menor quantitat.

Cronològicament la seva producció s'inicia a mitjans dels segle XIII, influïda per ceràmiques andalusines, la seva expansió es donarà al llarg del segle XIV, tot i que en algunes poblacions es documenta la seva davallada cap a finals del segle XIV i al llarg del segle XV. Sembla que el seu origen de producció és barceloní, tot i que la historiografia tradicionalment els hi ha atorgat origen a Girona i Manresa (Esqué *et alli.*, 2012).

Les ceràmiques decorades en verd i manganès apareixen associades amb la producció del conjunt ceràmic anomenat *manganès monòcrom*. Aquesta producció es relaciona amb la pisa

arcaica adscrita al segle XIII a Barcelona. El tipus d'atuell emprat són bàsicament plats i escudelles, essent els motius decoratius escuts pseuheràldics, estrelles lobulades, i motius reticulats. El fragment que ens ocupa correspon a una base, de peu anular, la decoració, podria atribuir-se a una estrella amb l'interior reticulat.

6. Conclusions

El resultat del control arqueològic ha estat positiu, amb la documentació de restes que evidencien la ocupació d'aquest espai de forma contínua, com a mínim des del segle XIII-XIV, (plànol 8).

La fase més antiga de la ocupació es troba documentada per un mur de grans dimensions UE117, el qual es desenvolupa en direcció oes-est. Tot i que no s'han trobat restes per a ubicar-lo cronològicament, la lectura estratigràfica ens rebel·la que és anterior al nivell estratigràfic UE114, nivell possiblement ubicat entre els segles XIII-XIV, en relació als materials recuperats, el qual s'entrega al mur UE117.

La seqüència cronològica continua amb la documentació d'un potent nivell d'argiles marrons UE114, amb restes de materials constructius i ceràmica, la ceràmica, però, apareix ja de forma molt residual. Entre aquests materials destaquen dues ceràmiques del tipus *ceràmica catalana en verd i manganès*, i del tipus de pisa arcaica, decorada en *manganès monòcrom*. L'horitzó cronològic l'establiríem possiblement entre els segles XIII-XIV, sense poder donar majors precisions.

Sobre el nivell estratigràfic UE114 s'assenten dos paviments UE109 i UE111, tallats per a la construcció de dues clavegueres UE101 i UE105 relacionades amb l'actual edifici, ja dins l'època contemporània. La darrera fase suposarà l'amortització dels paviments UE109 i UE111 amb un potent nivell d'argiles marrons molt flonges, i gran quantitat de material ceràmic. Sembla que es tractaria d'un nivell d'anivellament del sòl, vinculat amb l'evolució històrica de l'edifici.

Cal relacionar les troballes arqueològiques amb el desenvolupament urbanístic que va prendre aquest indret entre els segles XIV-XV en relació al creixement econòmic de Barcelona dins el context de la mediterrània. A partir d'aquest moment, tot i que la zona estava molt habitada com a part del *suburbium* de Barcelona, aquesta àrea de la ciutat restarà protegida per la construcció de la Muralla de Mar (1541-1543).

El nou paper comercial de la ciutat implicava la necessitat de construir noves infraestructures com ara la Llotja, construïda a finals del segle XIV, la Casa del General, la Plaça el Blat, la Muralla de Mar (*sic*) i el Portal de Mar.

Els canvis urbanístics d'aquesta zona seran continus, sempre vinculats a un àrea comercial i també de prestigi social, Pla de Palau. Les transformacions econòmiques i socials del segle

XIX comportaran la desaparició de la Muralla de Mar i del Portal de Mar, la trama urbanística també perdrà el seu traç original amb la rectificació, creació de noves illes, i nous edificis administratius.

Bibliografia

BELTRÁN DE HEREDIA, J. 2007, Pisa arcaica i vaixel·la verda al segle XII. L'inici de la producció de Pisa decorada en verd i manganès a la ciutat de Barcelona. *Quarhis* 3, època II. pp. 138-158.

BELTRÁN DE HEREDIA, J., MIRÓ, C. 2010, El comerç de ceràmica a Barcelona als segles XVI-XVII: Itàlia, França, Portugal, els tallers del Rin i la Xina. *Quarhis* 6, època II. pp. 14-91.

CARANDINI, A. 1997, *Historias de la tierra. Manual de excavación arqueológica. Crítica.*

CARBONELL, C. 2007, Estudi del conjunt d'estris utilitzats en el procés de cocció de la ceràmica vidrada. II Congrés d'arqueologia medieval i Moderna a Catalunya, maig 2006. Sabadell.

ESQUÉ, M., MORENO, I., RAMOS, J. 2012, Estudi ceràmic de la intervenció arqueològica al carrer de la Font, 7-9, de Tàrrrega (Urgell). *URTX*.

HARRIS, E.C. 1991, *Principios de estratigrafía arqueológica. Crítica.*

MUÑOZ OLMOS, I. 2007, *Memòria de la intervenció arqueològica preventiva (control arqueològic) efectuada al carrer de les Portadores, 6-8/carrer del Consolat de Mar, 15-25. (Barcelona-Barcelonès).* Memòria inèdita.

MESQUIDA, M., et *alii*. 2001. Las olleras de Paterna. tecnología y producción. Vol I: siglos XII y XIII. Ajuntament de Paterna.

MUÑOZ RUFO, V. 2015, *Carrer Panses 8, Consolat de Mar 47, Canvis Vells 10.* Ref: 018/12 Memòria inèdita.

SARDÀ, D. 2005, *Memòria científica de la intervenció arqueològica preventiva realitzada a la finca núm. 45 del carrer Consolat de Mar i núm. 6 del carrer de les Panses de Barcelona (174/04).* Memòria inèdita.

-PLANIMETRIES

LLISTAT PLÀNOLS	CONCEPTE	EXTENSIÓ
1	Localització de troballes arqueològiques	.pdf
2	Planta i secció encepats solar núm 3	.pdf
3	Planta claveguera UE101, i secció A-A' del fossat de l'ascensor.	.pdf
4	Planta claveguera UE105, i secció A-A' del fossat de l'ascensor.	.pdf
5	Planta paviments UE109, UE110 i mur/envà UE107, i secció A-A' del fossat de l'ascensor.	.pdf
6	Planta mur/envà UE113, i secció A-A' del fossat de l'ascensor.	.pdf
7	Planta mur UE117, i secció B-B' del fossat de l'ascensor.	.pdf
8	Cronologia de les troballes .	.pdf

LLISTAT FOTOGRAFIES (Inclous a CD).

(Organitzades per carpetes). Extensió: .pdf

CARPETA 1. Solar 3. Encepat 1

LLISTAT	ENCEPAT 1
1	Captures encepat 1
2	Captures encepat 1
3	Captures encepat 1
4	Captures encepat 1
5	Captures encepat 1
6	Captures encepat 1

CARPETA 2. Solar 3. Encepat 2

LLISTAT	CONCEPTE
1	Captures encepat 2
2	Captures encepat 2
3	Captures encepat 2

CARPETA 3. Solar 3. Encepat 3

LLISTAT	ENCEPAT 3
1	Captures encepat 3. Dipòsit 005
2	Captures encepat 3. Dipòsit 005
3	Captures encepat 3. Dipòsit 005
4	Captures encepat 3. Dipòsit 005
5	Captures encepat 3. Dipòsit 005

CARPETA 4. Solar 3. GENERAL

LLISTAT	GENERAL
1	Captures solar 3 general
2	Captures solar 3 general, paret nord
3	Captures solar 3 general

4	Captures solar 3 general. Excavació dipòsit 005
5	Captures solar 3 general, paret nord
6	Captures solar 3 general, placa ciment
7	Captures solar 3 general, placa ciment
8	Captures solar 3 general, paret nord
9	Captures solar 3 general, paret est

CARPETA 5. Solar 5. Fossat ascensor.

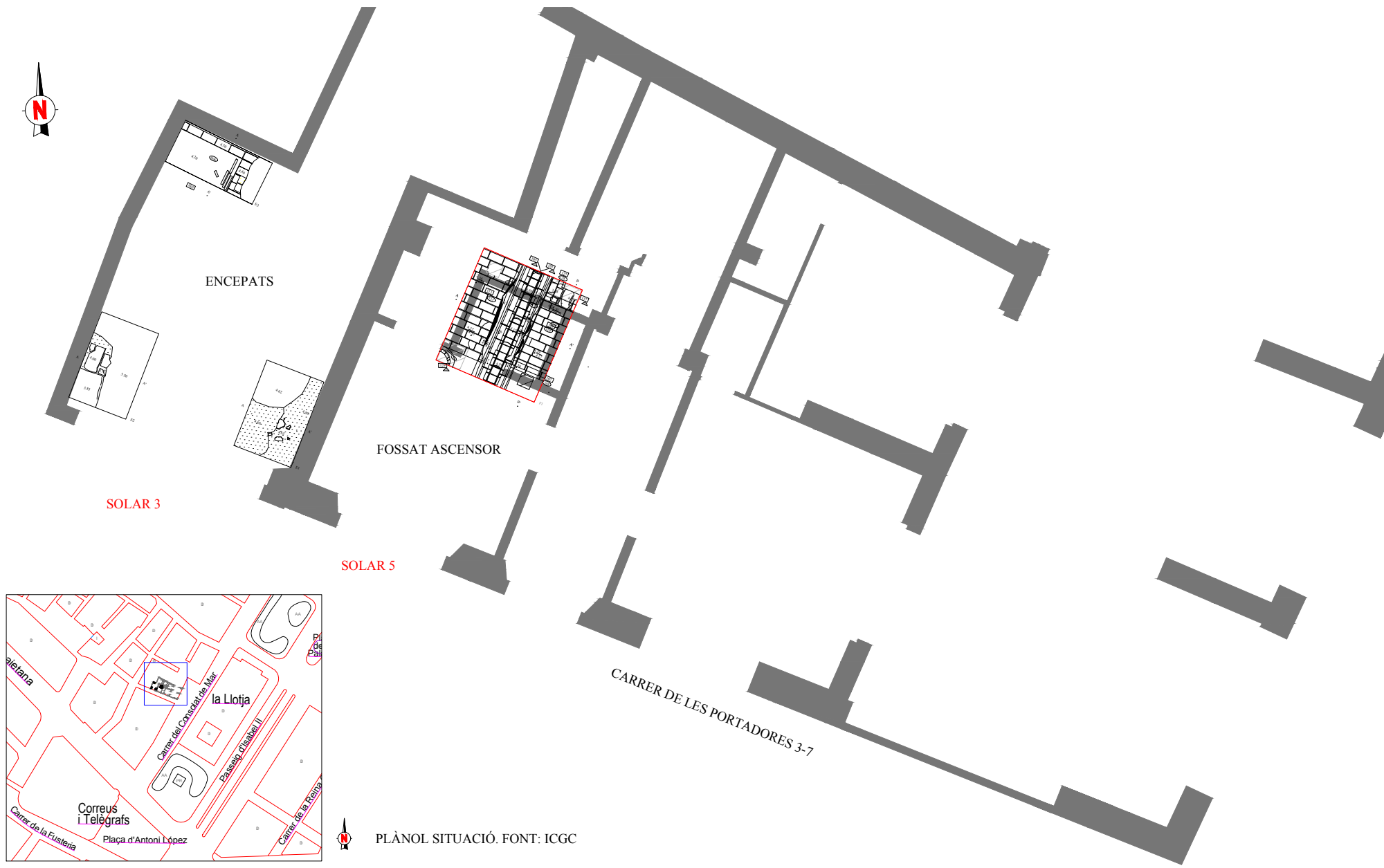
LLISTAT	FOSSAT ASCENSOR
1	Fossat ascensor. Inicial.
2	Fossat ascensor. Inicial.
3	Fossat ascensor. Inicial.

4	UE101. Claveguera. General.
5	UE101. Claveguera. General.
6	UE101. Claveguera. General. Detall.
7	UE101. Claveguera. General. Detall.
8	UE101. Claveguera. General. Detall.
9	UE104 estrat. UE101 claveguera.
10	UE104 estrat. UE101 claveguera. UE103 estrat.
11	UE101 excavació claveguera. General.
12	UE101 excavació claveguera. General. Detall.
13	UE101 excavació claveguera. General. Detall claveguera UE124.
14	UE105 excavació claveguera. General.
15	UE105 excavació claveguera. Detall.
16	UE101. UE105 detall secció.
17	UE107 envà tallat per UE105.
18	Retall claveguera UE105. UE106
19	Estrat d'anivellament UE104 sobre paviment UE111
20	Paviments UE111 (esquerra) i UE109 (dreta)
21	Paviment UE111. Detall.
22	Paviment UE109 i envà UE107.
23	Paviments UE109 i UE111 amb el negatiu deixat per les clavegueres UE101 i UE105.
24	Paviments UE109 i UE111. Detall.

25	Paviment UE109. Preparació UE110. Estrat en secció UE115 i envà/mur UE113
26	Aixecament paviment UE111. Inici UE114.
27	Envà UE107 i longitudinalment UE113. Estrat UE115.
28	Envà UE107 i longitudinalment UE113. Estrat UE115. Des de sud
29	Inici UE116 i abocament de calç UE121, i dalt dreta mur UE117
30	Detall nivell de calç UE121.
31	Final excavació. Nivell de sorres UE120
32	Secció paret fossat nord
33	Secció paret fossat oest
34	Secció paret fossat sud
35	Secció paret fossat est

CARPETA 6. Solar 5. Fossat ascensor. MUR UE117

1	Muret o envà UE113, muret o envà UE107 (sota) i mur UE117 dalt dreta.
2	UE117 general. Esquerra paviment UE127. Nivell estratigràfic UE120
3	UE117 general. Esquerra paviment UE127. Nivell estratigràfic UE120. des de oest.
4	UE117 general. Esquerra paviment UE127. Nivell estratigràfic UE120. des de sud.
5	UE117 i UE127. Detall.
6	Detall UE127.
7	UE117 i UE127. Detall
8	UE117 i UE127. Detall.
9	UE117 i UE127. Detall.
10	UE117 i UE127. Detall.



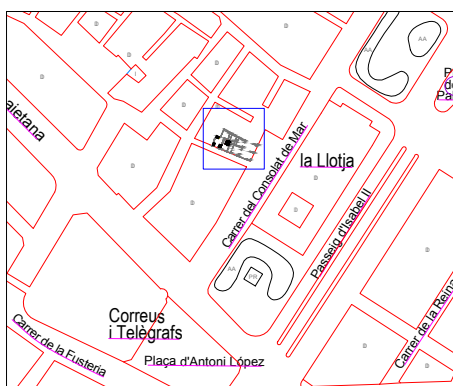
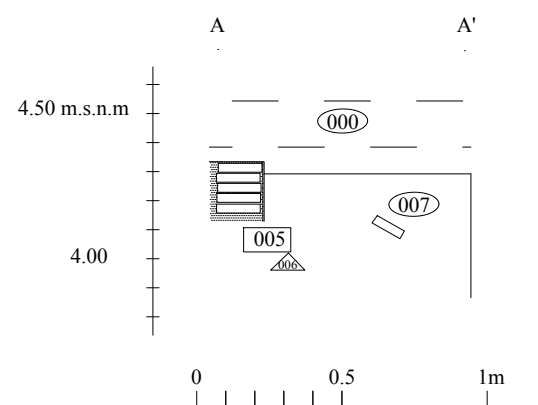
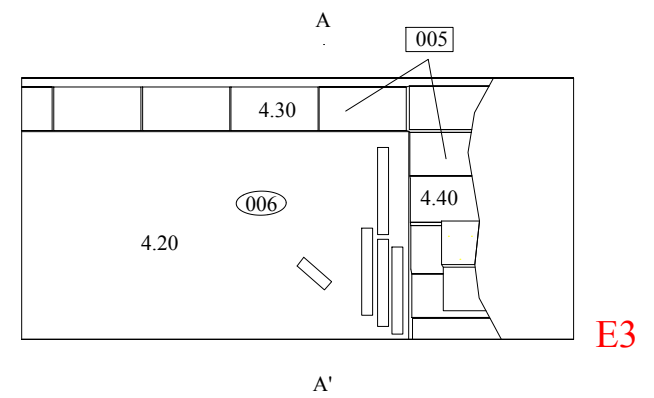
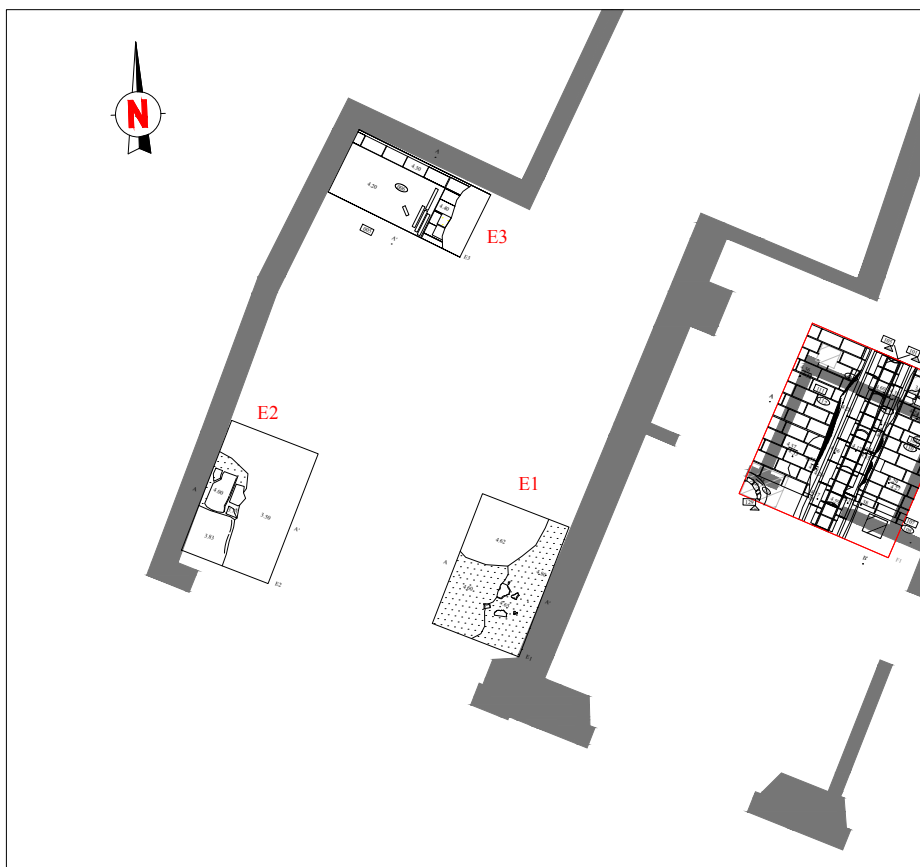
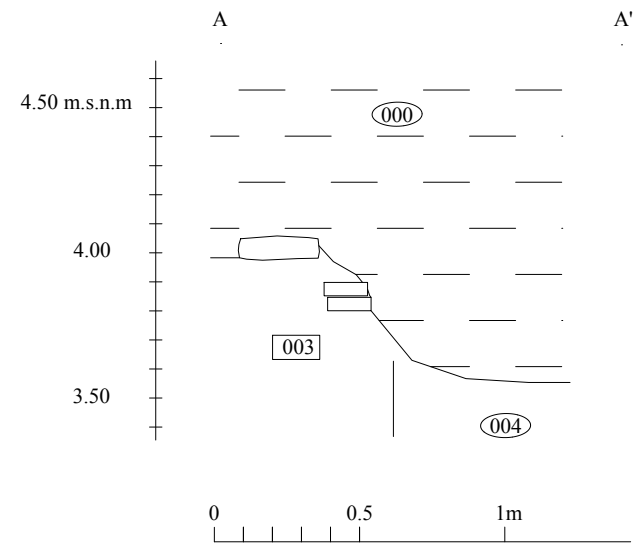
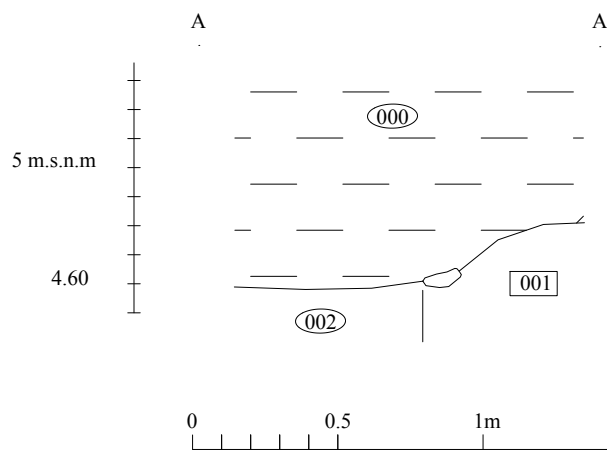
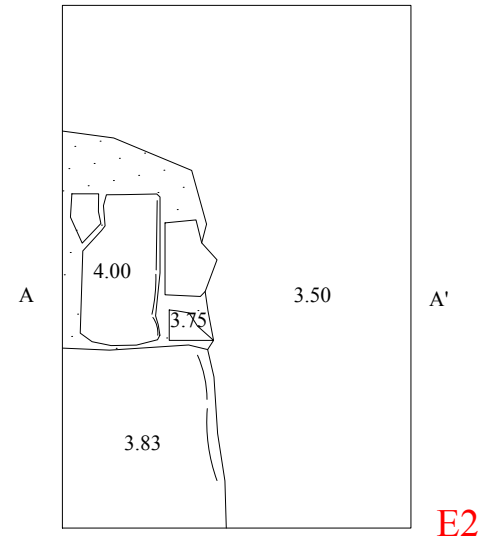
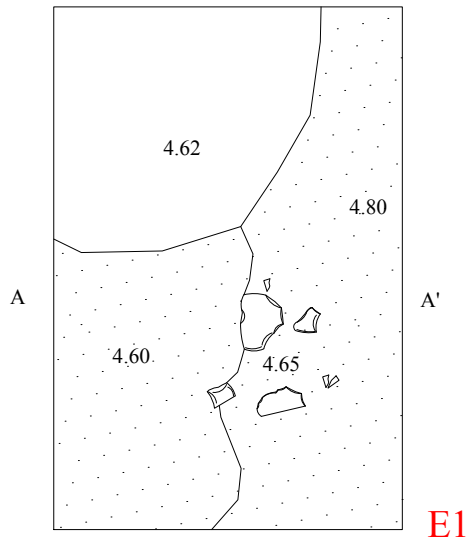
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA AL CARRER DE LES PORTADORES 3-7, (CIUTAT VELLA) BARCELONA CODI:103/18

Direcció científica/Digitalització: N. Terrats

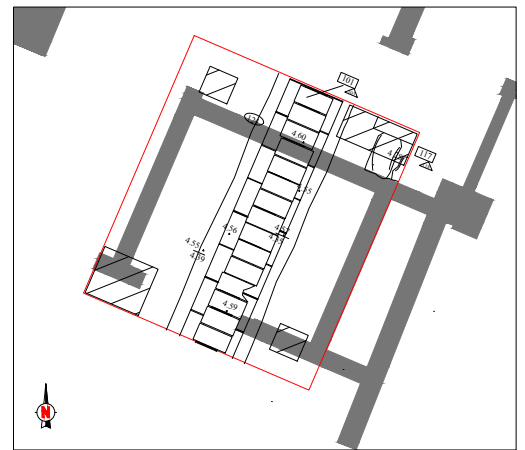
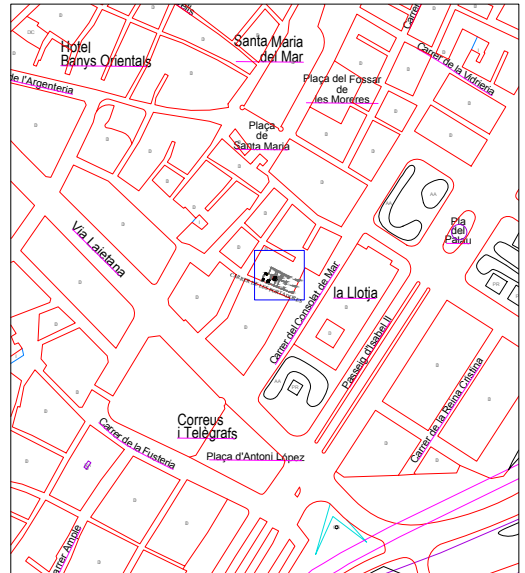
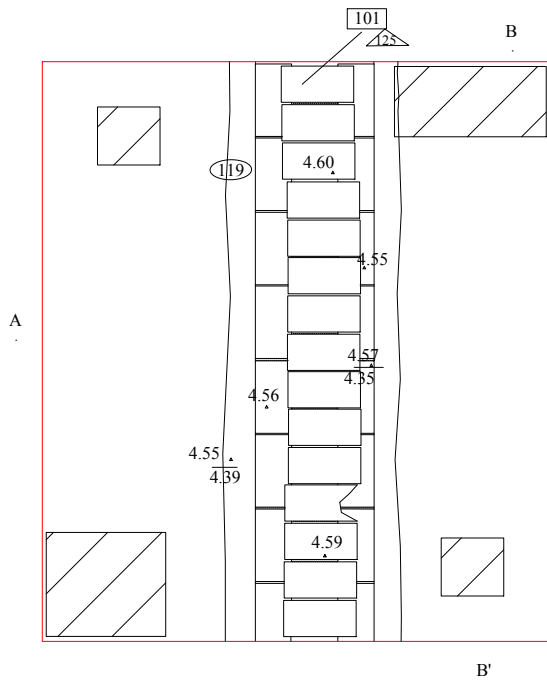
Escala: 1:100 Din A4
 DATUM ETRS89 (Cota Ortomètrica)



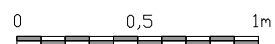
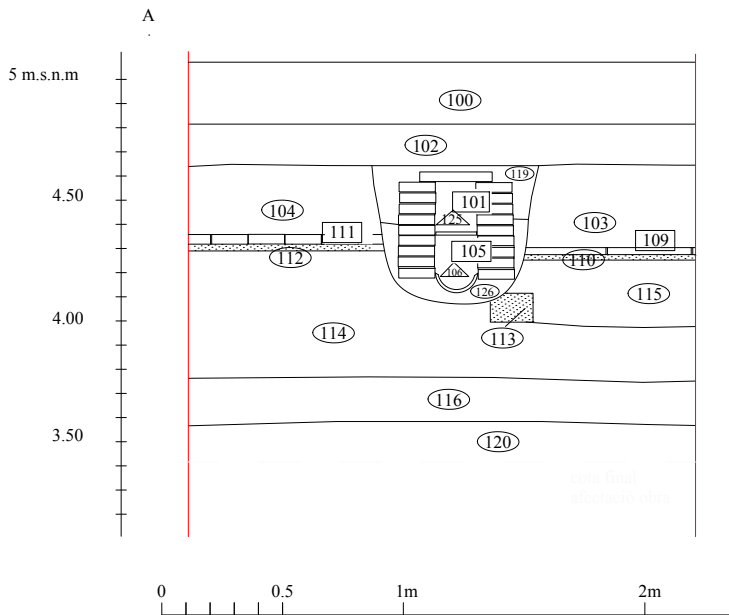
Plànol 1. Localització de les troballes arqueològiques

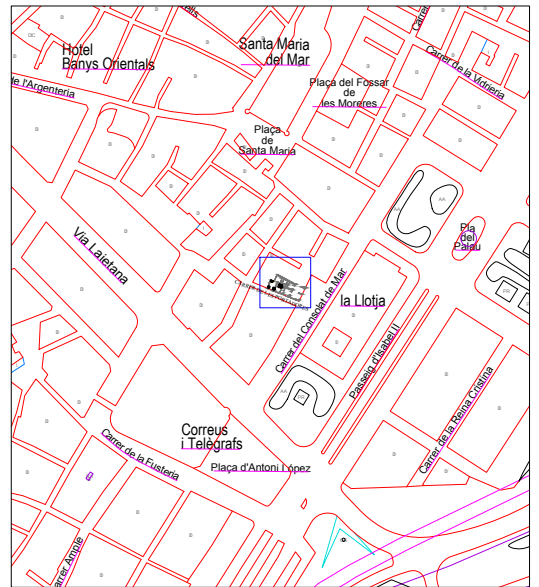
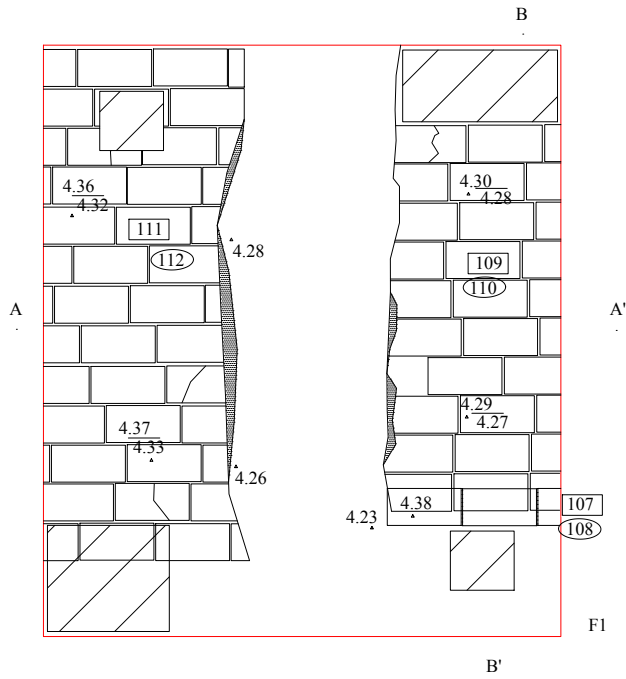


PLÀNOL SITUACIÓ. FONT: ICGC

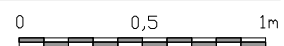
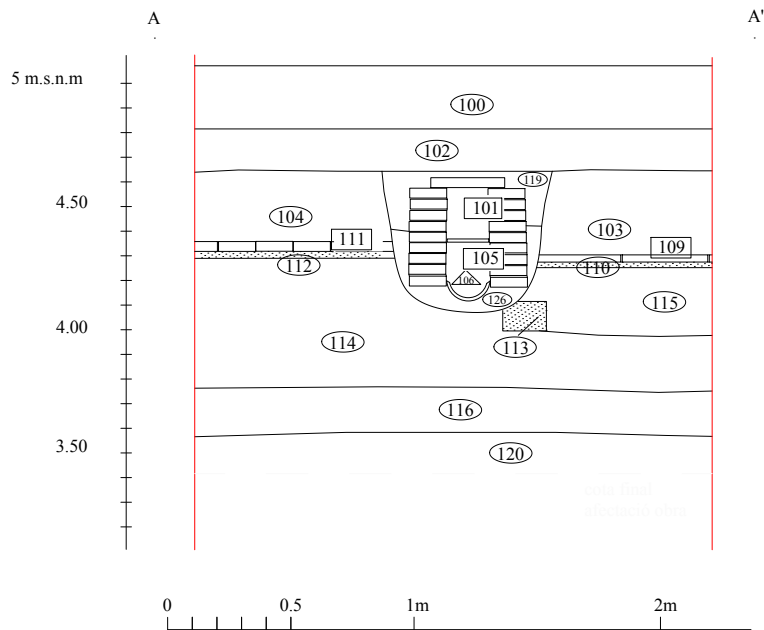


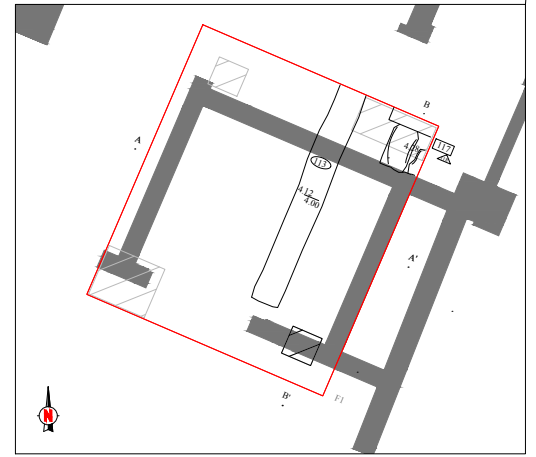
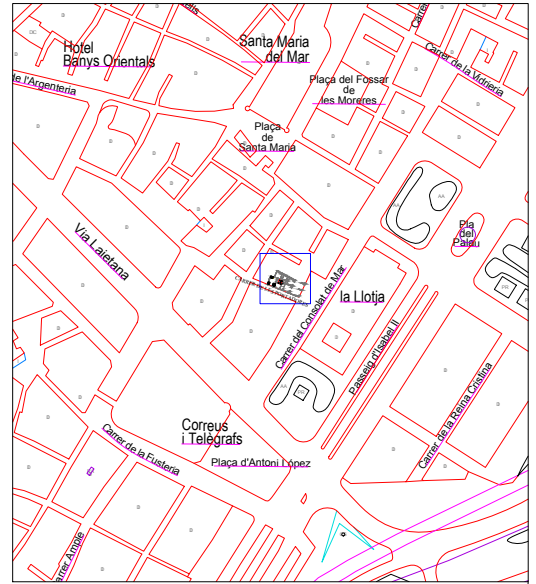
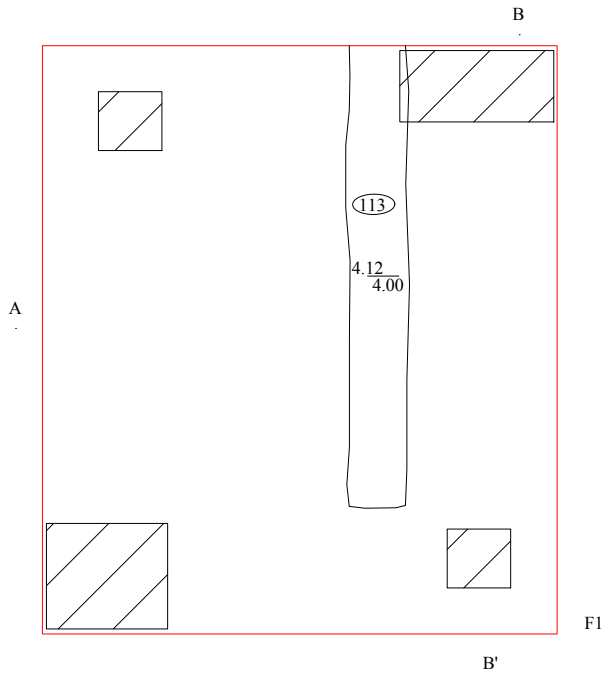
PLÀNOL SITUACIÓ. FONT: ICGC



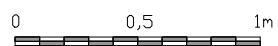
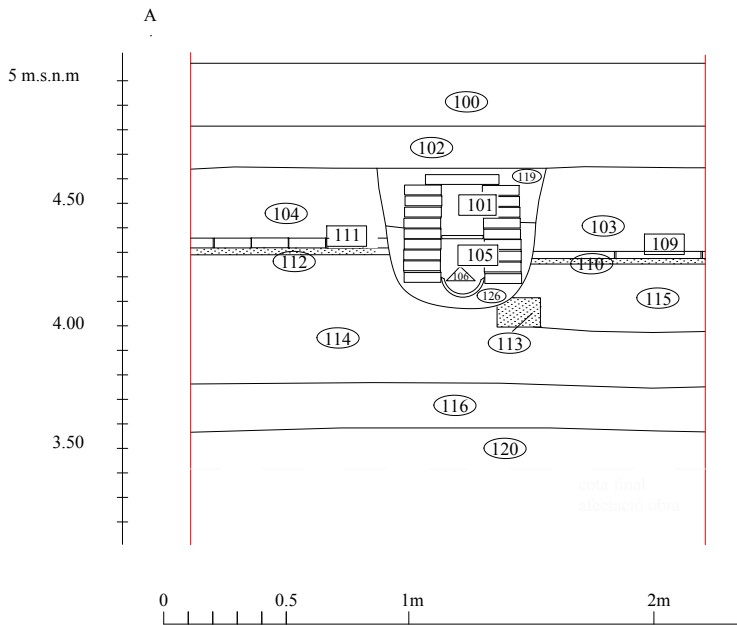


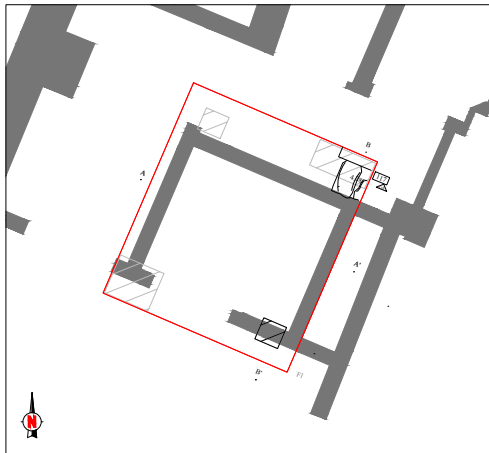
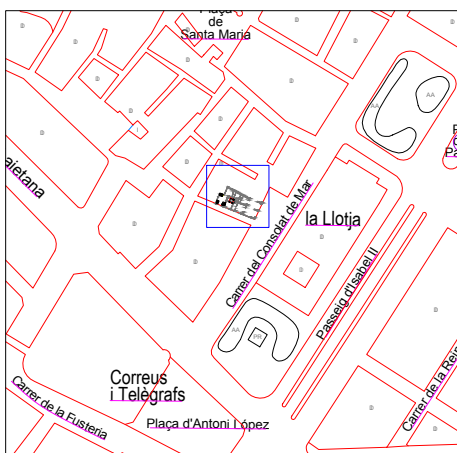
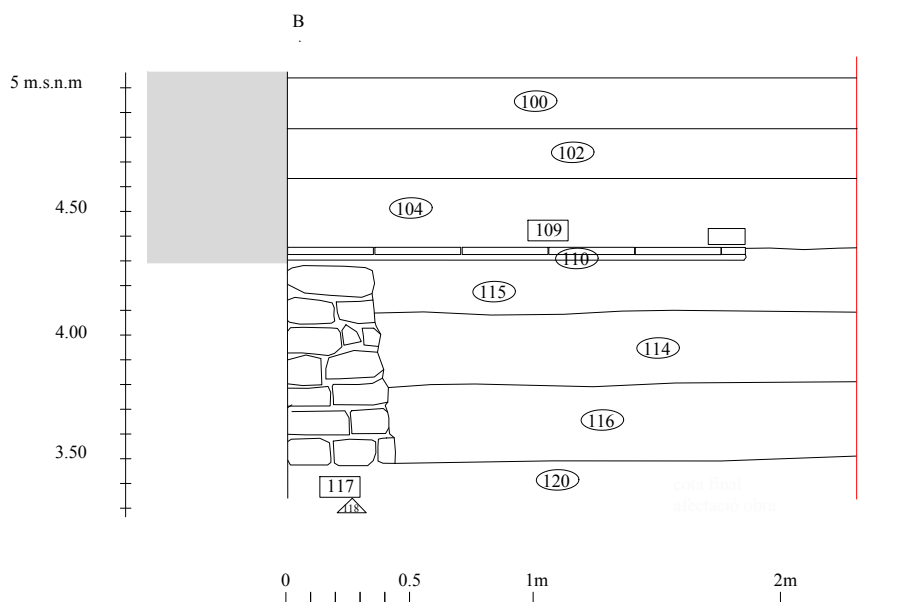
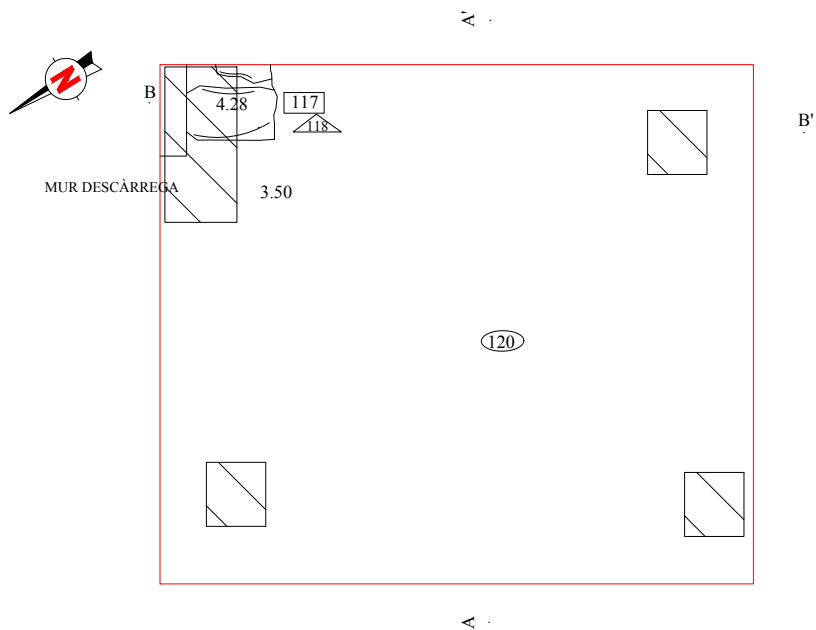
PLÀNOL SITUACIÓ. FONT: ICGC





PLÀNOL SITUACIÓ. FONT: ICGC



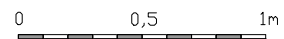


PLÀNOL SITUACIÓ. FONT: ICGC

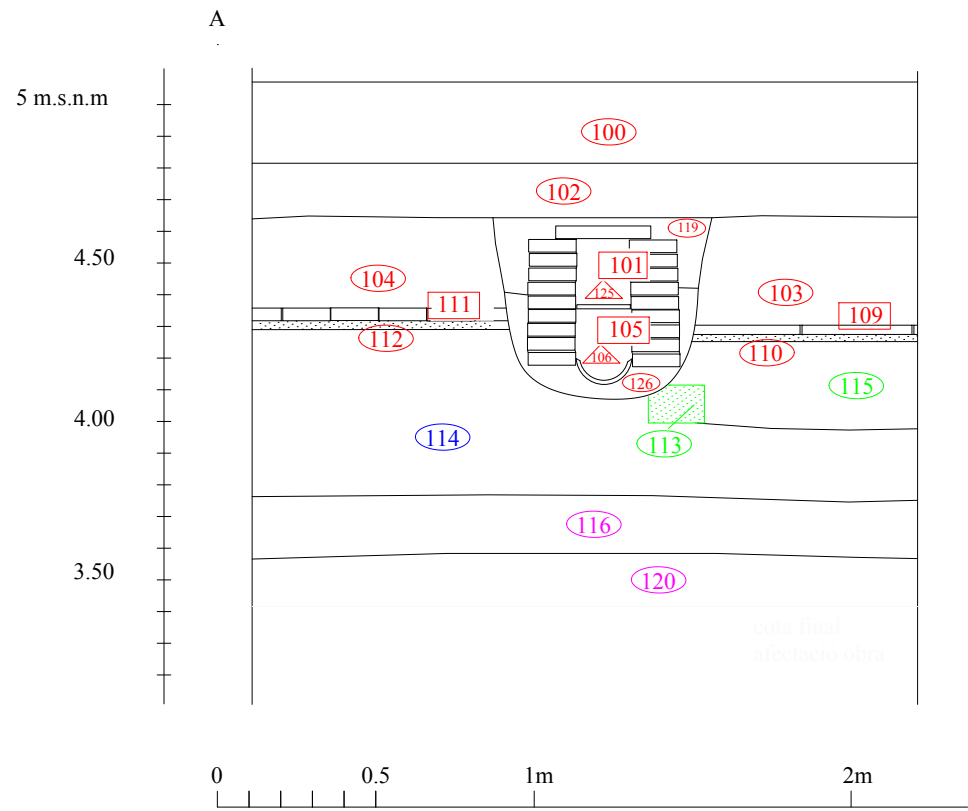
INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA AL CARRER DE LES PORTADORES 3-7, (CIUTAT VELLA) BARCELONA CODI:103/18

Direcció científica/Digitalització: N. Terrats

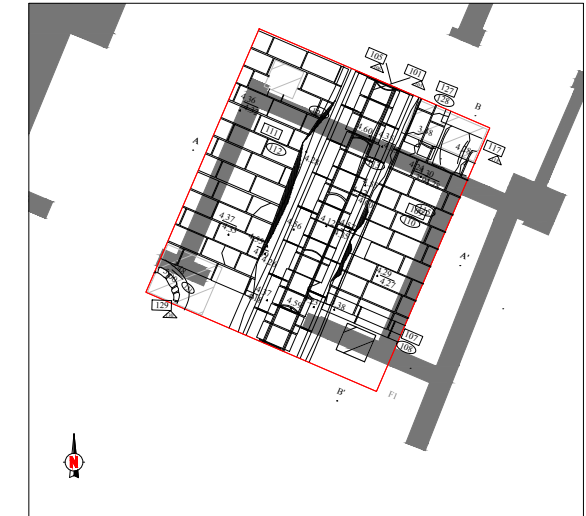
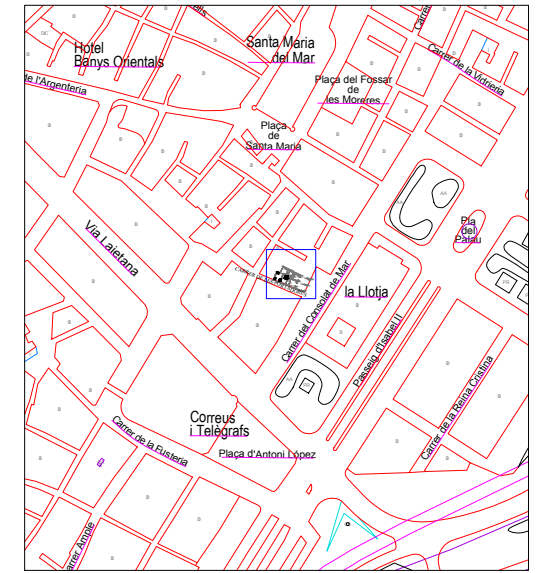
Escala: 1:30 Din A4
DATUM ETRS89 (Cota Ortomètrica)



Plànol 7. Planta i secció mur UE 117



- CONTEMPORANI
- SEGLES XIII-XIV
- INDETERMINAT
- SEGLES XIII-XIV
(*ante quem*)



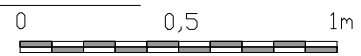
PLÀNOL SITUACIÓ. FONT: ICGC

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA AL CARRER DE LES PORTADORES 3-7, (CIUTAT VELLA) BARCELONA

CODI:103/18

Direcció científica/Digitalització: N. Terrats

Escala: 1:30 Din A4
DATUM ETRS89 (Cota Ortomètrica)



Plànol 8. Cronologia general de les troballes

-INVENTARI MATERIALS

**TAULA CODIS PER A INVENTARI DE MATERIALS
ARQUEOLÒGICS**

CERÀMICA

1. CLASSIFICACIÓ

11000	Prehistòria	13050	campaniana/vernís negre indeterminada
11001	Neolítica	13051	precampaniana
11050	del Coure	13052	campaniana A
11100	del Bronze	13053	campaniana A tardana
11101	del Bronze antic	13054	campaniana B
11102	del Bronze mig	13055	campaniana B-oide
11103	del Bronze final	13056	campaniana C
12000	Protohistòrica sense determinar	13057	campaniana empuritana
12001	feno-púnica indeterminada	13058	etrusca vernís negre
12002	feno-púnica engalba vermella	13059	imitacions campanianes
12003	feno-púnica engalba negra	13060	vernís negre púnic
12004	feno-púnica comuna		
12005	grega d'occident	13100	terra sigillata indeterminada
12050	roja a torn	13101	presigillata
12051	engalba roja	13102	T S precoç
12052	pintada	13103	T S aretina
12053	comuna ibèrica	13104	T S itàlica
12054	grisa de la costa catalana	13105	T S tardo-itàlica
12055	grollera	13106	T S sudgàl·lica
12056	grans recipients d'emmagatzematge	13107	T S marmorata
12057	àmfora ibèrica	13108	T S hispànica
13000	Món Clàssic sense determinar	13109	T S hispànica tardana
13001	grega indeterminada	13110	T S hispànica indeterminada
13002	<i>buchero nero</i>	13111	T S africana A
13003	àtica figures negres	13112	T S africana A/D
13004	àtica figures vermelles	13113	T S africana A/C
13005	àtica vernís negre	13114	T S africana C
13006	taller de les petites estampetes	13115	T S africana D
13007	taller de Rhode	13116	T S africana indeterminada
13008	taller de Nikia-Ion	13117	imitacions T S hispànica
13009	taller de pàteres 3 palmetes radials	13118	T S clara B
		13119	T S lucente
		13120	paleocristiana grisa

13121	paleocristiana ataronjada	13301	àmfora massaliota
13122	<i>late Roman C</i>	13302	àmfora feno-púnica
13123	produccions orientals (corintia)	13303	àmfora ebussitana
13124	vidriada romana	13304	àmfora romana
13125	imitacions clara D	13305	àmfora greco-itàlica
13126	paleocristina pintada	13306	àmfora itàlica
		13307	àmfora gàl·lica
13150	parets fines indeterminades	13308	àmfora hispànica
13151	parets fines itàliques	13309	àmfora bètica
13152	parets fines d'Acco	13310	àmfora de la Tarraconense
13153	parets fines sudgàl·liques	13311	àmfora lusitana
13154	parets fines "clofolla d'ou"	13312	àmfora africana
13155	parets fines hispàniques	13313	àmfora oriental
13156	imitacions parets fines	13314	suports d'àmfores
		13315	amforiscs
13200	llàntia indeterminada	13316	disc terra cuita
13201	llàntia grega	13317	taps
13202	llàntia republicana	13318	fragments vasos retallats
13203	llàntia republicana vernís negre	13319	altres accessoris
13204	llàntia imperial	13320	<i>dollia</i>
13205	llàntia imperial de volutes	13321	àmfora rodia
13206	llàntia imperial de disc	13322	àmfora corintia
13207	llàntia africana de canal	13323	àmfora Samos
13208	llàntia africana		
13209	llàntia africana paleocristiana	13400	comuna a torn oxidada d'època indeterminada
13210	llàntia africana ARS	13401	comuna a mà oxidada d'època indeterminada
		13402	comuna a torn reduïda d'època indeterminada
13250	comuna oxidada	13403	comuna a mà reduïda d'època indeterminada
13251	comuna reduïda	13404	comuna oxidada d'època indeterminada
13252	comuna baix-imperial	13405	comuna reduïda d'època indeterminada
13253	comuna engalba blanca	13406	comuna a torn bescuitada indeterminada
13254	comuna engalba negra		
13255	comuna engalba vermella	13500	comuna oxidada medieval
13256	comuna roig pompejà	13501	comuna reduïda medieval
13257	comuna itàlica	13502	comuna bescuitada medieval
13258	comuna africana de cuina		
13259	comuna emporitana oxidada		
13260	comuna de cuina acurada		
13261	imitacions comuna africana		
13262	comuna bescuitada		
13263	ceràmica comuna de Lípari		
13264	ceràmica daurada		
13265	ceràmica eivissenca tardo antiga		
13266	ceràmica de Pantelleria		
13267	ceràmica itàlica tardo antiga		
13300	àmfora indeterminada	14000	Món medieval i modern indeterminat

14001	comuna oxidada a mà	14126	blanca i blava de la cirera
14002	comuna oxidada a torn	14128	blanca i blava Paterna-Manises
14003	comuna oxidada vidriada	14129	blanca i groga “orla d’influència del Renaixement”
14004	comuna reduïda a mà		
14005	comuna reduïda a torn		
14006	comuna reduïda vidriada	14200	reflex metàl·lic
		14201	reflex metàl·lic producció catalana
14050	islàmica indeterminada	14202	reflex metàl·lic de l’ungla
14051	islàmica verd-manganès	14203	reflex metàl·lic de sanefa amb gallons
14052	islàmica melada	14204	reflex metàl·lic de sanefa amb fulles
14053	islàmica corda seca total	14205	reflex metàl·lic de sanefa en negatiu
14054	islàmica corda seca parcial	14206	reflex metàl·lic decoració floral
14055	islàmica esgrafiada	14207	reflex metàl·lic de fons picat
14056	islàmica pintada	14208	reflex metàl·lic de pinzell-pinta
14057	islàmica daurada reflex metàl·lic	14209	reflex metàl·lic decoració geomètrica
14058	islàmica a motlle	14210	reflex metàl·lic amb lletres o anagrames
14059	islàmica comuna oxidada	14211	reflex metàl·lic i blava
14060	islàmica comuna reduïda	14212	reflex metàl·lic de Paterna
14061	islàmica manganès sota coberta melada	14213	reflex metàl·lic de Manises
14062	islàmica vidrada	14214	reflex metàl·lic de Paterna-Manises
		14215	reflex metàl·lic sanefa reticulada
14100	vidrada blanca		
14101	blanca i blava	14250	blanca i manganès
14102	blanca i blava de Barcelona	14251	blanca-manganès blau i manganès
14103	blanca i blava catalana	14252	blanca-manganès verd i manganès
14104	blanca i blava d’orles diverses	14253	blanca-manganès verd i manganès de Paterna
14105	blanca i blava de la botifarrada	14254	blanca-manganès verd i manganès de Manises
14106	blanca i blava de l’arracada	14255	blanca-manganès verd i manganès catalana
14107	blanca i blava d’influència francesa	14256	blanca-manganès i verd
14108	blanca i blava de la cirereta	14257	blanca-manganès i polícroma
14109	blanca i blava de faixes o cintes	14258	pisa arcaica decorada
14110	blanca i blava de la Segarra		
14111	blanca i blava d’Escornalbou	14300	pisa blanca
14112	blanca i blava de la panotxa	14301	pisa decorada
14113	blanca i blava regalats	14302	porcellana
14114	blanca i blava de Poblet	14303	Pickman/Cartuja
14115	blanca i blava de sanefa negativa	14304	d’importació
14116	blanca i blava de transició	14305	maiolica ligur
14117	blanca i blava amb la Tau	14306	polícroma
14118	blanca i blava d’influència de Savona		
14119	blanca i blava corbata o palmera	14400	vaixella segle XX
14120	blanca i blava ditada		
14121	blanca i blava de blondes	15000	material ceràmic no recipient
14122	blanca i blava de Paterna		
14123	blanca i blava de Manises		
14124	blanca i blava de Manises i groga		
14125	blanca i blava de la figueta		

2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma	SF
sense definir	SD
perfil sencer	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament de nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
abocador	AB
escòria	ER
pom agafor	AG
broc	BR
orelleta	OR
peu	PE
pivot	PI
bec	BE
Per a llànties:	
<i>Infundibulum</i>	IN
Pico (<i>rostrum</i>)	RO
Orla (<i>margo</i>)	MA
Disc	DI
Volutes	VL
Aletes	ALE
Moldura	MOL
<i>Orificium</i>	ORF

3. TIPOLOGIA: Per materials del Món Clàssic amb una tipologia ja establerta.

ABAS.	Abascal
AFRIC.	Africana
AGUARD.	Aguarod
ALM.	Almagro
ATL.	Atlante
BAIL.	Bailey
BEL.	Beltran
BRUCK.	Bruckner
DECHEL.	Dechelette
DRAG	Dragendorf
DRES.	Dressel
EBUS.	Ebusitana
GOUD.	Goudineau
H.	Hayes
HALT.	Halterm
HERM.	Hermet

KEAY Keay

LAMB.	Lamboglia
LAIET.	Laietana
LOPEZ	López Mullor
LUDOW.	Ludowici
M.	Morel
MEZQ.	Mezquiriz
OBER.	Oberaden
OELM.	Oelman
OST.	Ostia
OSW.	Oswald
PALL.	Pallarès
PASC.	Pascual
RIG.	Rigoir
RITT.	Ritterling
SAL.	Salomonson
SPT.	Spitzer
GAL.	Galane
DEN.	Deneauve
ETT.	Ettlinger
AQUIL.	Aquilué
VER.	Vernhet
MAY.	Mayet
DRAM.	Dramont

4. FORMA: Per a materials no classificats tipològicament. Bàsicament, ceràmiques prehistòriques, medievals i modernes)

Ceràmica a mà:

bol/vas carenat	BCA
bol/vas cilíndric	BCI
bol/vas bitroncocònic	BBT
bol/vas troncocònic	BTR
bol/vas elíptic	BEL
bol/vas globular	BGL
bol/vas globular amb coll	BGC
bol/vas germinat	BGE
bol/vas múltiple	BMU
bol/vas ovoide	BOV
bol/vas perfil en S	BPS
bol/vas semiesfèric	BSE
bol/vas subesfèric	BSU
bol/vas semiesfèric o subesfèric de vora exvasada	BSS
copa	COP
cullera	CUL
formatgera	FOR

forma indeterminada	FIN
fragment retallat no perforat	FRN
fragment retallat perforat	FRP
gresol	GES
paleta	PAL
plat carenat	PCA
plat/tapadora	PLT
plata	PLA
suport	SOP
tassa	TAS

Ceràmica a torn:

Ceràmica grega

Alabastró	ALA
Àmfora	AMF
Aryballos	ARY
Hydria	HYD
Kalathos	KAL
kratera calze	KCA
kratera campana	KCP
krateracolumnes	KCO
kratera volutes	KVO
kylix	KYL
lebes	LEB
lekythos	LEK
oinochoe	OIN
pelike	PEL
skiphos	SKI
stamnos	STA
ungüentari bulb	UBU
ungüentari fusiforme	UFU
ungüentari	UGU

Ceràmica clàssica, medieval i moderna

abeurador	ABE
ampolla	AMP
bací	BAC
barral	BLN
bol	BOL
canalobre	CAN
cassola	CSS
cassola patina cendrosa	CSC
càntir	CAT
catúfol	CAF
colador	COL
copa	COP
cossi	COS
cremaperfums	CRP
cubell	CUB

escalfeta	ESF
escudella	ESC
escudella d'orelletes	EOR
fogó	FOG
formes amb abocador	FAB
formes obertes	FOB
formes tancades	FTA
forma indeterminada	FIN
fruiter	FRU
gerra	GER
gerreta	GET
gerro	GRR
gibrell	GIB
got	GOT
greixonera	GRE
guardiola	GUA
llàntia cassola i bec pessigat	LCB
llàntia peu alt	LPA
llàntia piquera	LPI
llumanera	LLU
menjadora	MEN
mesura	MES
morter	MOR
motlle	MOT
motlle sigillata	MSG
olla	OLL
olla patina cendrosa	OPC
orsa	ORS
pàtera	PTT
plat	PAT
plat d'ala	PDA
plat/tapadora	PTA
plat/tapadora vora fumada	PTF
plata	PLA
plat tallador	PTL
poal	POA
pot	POT
pot de farmàcia	PFA
rentamans	REN
safata	SAF
saler	SLR
salsera	SAL
servidora	SEV
setrill	SET
sitra	SIT
suport	SOP
suport d'anell	SAN
suport rodet	SRD
tallador	TAL
tapadora	TAP

tassa	TAS
tenalla	TEN
test	TES
tinter	TIN
tupí	TUP
urna	URN
xocolatera	XOC

Material ceràmic no recipient (codi classificació 15000):

artefacte no definit	AND
bola	BLA
cilindres de forn	CFO
cuny de forn	CYF
dena	DEN
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fragment d'argila indet.	FAI
fussaiola	FUS
joguina	JOG
màscara	MAS
pes de teler circular	PTC
pes de teler oval	PTO
pes de teler rectangular	PTR
pes de teler indeterminat	PTI
pes de teler troncocònic	PTT
pipes	PIP
placa	PLC
placa foradada	PFD
rodet	ROD
tres peus terrisser	TPT
disc circular terrisser	DCT
suport llar de foc	SLF
peça circular	PC
peça circular foradada	PCF

4. TÈCNICA

a mà	MA
a torn	TO
a torn lent	TL
a motlle	MO
motlle cistelleria	MC
ensablada	EN
indeterminada	IN

5. DECORACIÓ

acanalada	AC
aiguada	AG
aplicació	AL
aplicació metàl·lica	AM
aplicació pasta blanca	AB
aplicació pasta roja	AR
aplicació pedres	AP
baquetons	BA
barbotina	BB
bigoti	BI
botons	BO
calada	CA
cordons digitacions	CD
cordons incisió	CI
cordons impressió	CM
cordons llisos	CL
cordons pessigats	CP
ditada	DI
esgrafiada	ES
excisa	EX
impresa canya/os	IO
impresa cardial	IC
impresa cistelleria	IL
impresa digitada	ID
impresa espàtula	IE
impresa estampillada	IS
impresa pinta	IP
impresa punxó	IX
impresa puntillada	IA
impresa raspatllada	IR
impresa teixit	IT
impresa ungulada	IU
impresió fent incisió	IM
impressions diverses	IF
incisa	IN
incisa pintada	NP
llengüeta	LL
mamellons	MA
mangra	MG
motlle	MO
mugró	MU
ondulació en vora	OV
perforada	PF
pessigada	PE
pintada	PI
pintada blanca	PB
pintada negra	PN
pintada roja	PR
pintada roig-marronós	PM

polícroma	PP
pseudoexcisa	PS
rodeta	RO
vernís roig	VR

6. PASTA

grollera oxidada	GO
grollera reduïda	GR
grollera mixta	GM
acurada oxidada	AO
acurada reduïda	AR
acurada mixta	AM
acurada bescuitada	AB
grollera bescuitada	GB
bescuitada	BE
caolinítica	CA

7. ACABATS

allisat	AL
allisat amb fang	AF
arenós	AR
brunyit	BR
encastació de fang	EF
engalbat	EN
esmaltat	EM
espatulat	ES
estriat	ET
marques terrisser	MT
pàtina cendrosa	PC
pentinada	PE
pintat	PI
rugós	RU
<i>strice</i>	ST
vernissat	VE
vidrat	VI

METALL

1. CLASSIFICACIÓ

20000	indeterminat
20001	bronze
20002	ferro
20003	plata
20004	or
20005	plom
20006	aleacions diverses
20007	altres metalls
20008	coure

2. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap	AGC
alabarda	ALB
àncora	ANC
anell	ANL
anella	ANE
arracada	ARR
arreus de cavall	ARC
artefacte indeterminat	ATI
ast	AST
bala	BAL
barra	BRR
bola/boleta	BLT
bomba	BOM
botó	BOT
braçalet	BRA
braser	BRS
cadena	CAD
clau	CLA
dena	DEN
destral	DRT
diadema	DMA
didal	DID
elements de carro	ECR
elements religiosos	ERE
enformador	ENF
escarpa	EPA
escòria	ESR
escultura	ESC
escut	EST
espasa	ESP
falcata	FAL
fíbula indeterminada	FBI

fibula anular	FAN
fibula d'apèndix caudal	FAC
fibula de bucle	FBU
fibula de naveta	FNA
fibulade pivot	FPV
fibula doble ressort	FDR
fibula indígena de colze	FIC
fibula de peu alt	FPA
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fil/frag. riscle/anell/braçalet	FFR
frontissa	FTS
ganivet	GNV
gerra	GER
globelet	GOB
llingot	LIN
mirall	MRL
moneda	MON
pectoral	PEC
penjant	PJA
pinces	PNC
placa	PLC
pondius	PON
punta fletxa	PFL
punta llança/javelina	PLJ
punxó	PNX
punyal	PNY
serra	SER
sivella	SIV
vas	VAS
xinxeta	XIN

3. TÈCNICA

forja	FJ
fosa	FS
cisellar	CS
repussar	RP
calat	CL

VIDRE

1. CLASSIFICACIÓ

30000	vidre
30001	pasta vítre
30002	cristall
30003	escòria

2. DEFINICIÓ DEL FRAGMENT

sense forma	SF
sense definir	SD
perfil sencer	PS
vora	VO
nansa	NA
arrencament de nansa	AN
coll	CO
carena	CR
llavi	LL
fons	FO
peu	PE
pivot	PI
bec	BE
pom/agafador	AG
escòria	ER
boca	BO

3. FORMA

fragment no definit	VIN
ampolla	AMP
amforisc	VAF
barreta	BAR
bol	BOL
camafeu	VCS
copa	COP
dena	DEN
element construcció	VEC
element d'ús funerari	VEF
element d'ús personal	VEP
flascons	VFL
gerra	GER
plat	PAT
plata	PLA
setrill	SET
ungüentari	UGU
vas	VAS

4. TÈCNICA

realització no definida	ND
vidre-mosaic	VM
motlle decorat	MD
motlle baix relleu	MB
motlle volum rodó	MR
poliment	VL
tallat	VT
gravat	VG
amb aplicacions	VA
fondi d'or	VO
pintat	VP
bufat	VG

MATERIAL LÍTIC

1. CLASSIFICACIÓ

40000	indeterminat	anell	ANE
40001	sílex	artefacte indeterminat	ATI
40002	quars	artefacte no definit	ATD
40003	jaspi	baix relleu	BAR
40004	granit	bala	BAL
40005	arenisca	bola	BLA
40006	volcànic	braçalet	BRA
40007	micaesquistos	braçalet d'arquer	BÇA
40008	caliça	cassoleta	CTA
40009	marbre	dena	DEN
40010	alabastre	enformador	ENF
40011	conglomerat	escultura	ESC
40012	travertí	figura zoomorfa	FZM
40013	pissarra	figura antropomorfa	FAN
40014	pedres precioses	gresol	GES
40015	minerals	inscripció	INS
40016	fòssils	mà de molí	MMO
40017	rierencs	molí barquiforme	MBA
40018	calcària	molí (roda)	MOL
		morter	MOR
		motlle de fundició	MFU
		peça circular foradada	PCF
		peça circular no perforada	PCN
		pedestal	PED
		penjant	PJA
		placa	PLC
		placa decorada	PDC
		placa foradada	PFD
		punyal	PNY
		sarcòfag	SAR

2. FORMA

pedra tallada no retocada ascla	ASC
pedra tallada no retocada fulla	FLL
pedra tallada no retocada rebuig	REB
nucli fragmentat	FNU
nucli amb còrtex	NCO
nucli sense còrtex	NSC
pedra retocada perforador	PFD
pedra retocada gratador	GRA
pedra retocada rascadora	RAS
pedra retocada làmina de dors	LDO
pedra retocada làmina retocada	LRE
pedra retocada punta de dors	PDO
pedra retocada punta (retoc simple)	PUN
pedra retocada geomètric	GEO
pedra retocada denticulat	DNT
pedra retocada truncadura	TRU
pedra retocada punta de fletxa	PFL
pedra retocada osca	OSC
pedra polida cisell	CIS
pedra polida destrial	DTA
allisador	ALS
àncora	ANC

MATERIALS CONSTRUCCIÓ

1. CLASSIFICACIÓ

50000	alabastre
50001	arenisca
50002	elements ceràmics
50003	estuc/arrebossat
50004	fusta
50005	ímbrex
50006	indeterminat
50007	maó
50008	marbre
50009	morter
50010	mosaic
50011	tessel·les
50012	opus signinum
50013	pintura/estuc pintat
50014	rajoles
50015	tegula
50016	tegula “mammata”
50017	tegula de suports
50018	terracotes
50019	tovots/tapial
50020	cornisa
50021	columna
50022	capitell
50023	carreu
50024	antefix
50025	canonada
50026	gàrgola
50027	tubuli
50028	teula vidrada
50029	teula
50030	rajola blanca i blava (XVI)
50031	rajola blanca i blava moderna (XVII-XVIII)
50032	rajola policroma (XVIII- XIX)
50033	rajola policroma anterior (XVIII)
50034	rajola blanca i blava anterior (XVIII)
50035	canaló
50036	motllura
50037	rajola vidrada
50038	totxana

MATÈRIA ORGÀNICA

1. CLASSIFICACIÓ

60000	matèria orgànica general
60001	os
60002	ivori
60003	closca
60004	fusta treballada
60005	teixit
60006	cuïro
60007	vegetals
60008	paper
60050	restes antropològiques
60051	macrofauna
60052	microfauna
60053	fauna aquàtica
60054	malacofauna
60055	fusta no treballada
60056	carbó
60057	granes
60058	fauna terrestre no definida

2. FORMA

agulla	AGU
agulla de cap agulla o punxó	AGC
ampolla	AMP
anell	ANE
aplic	APL
artefacte d'os/petxina/ibori	OPI
artefacte no definit	AND
beiana	BEI
bossa	BSA
botó	BOT
braçalet	BRA
caixa	CXA
calçat	CÇA
cistell	CTL
cistelleria	CIS
corda	CDA
corn tallat	COT
cullera	CUL
cullereta tocador	CUT
dau	DAU
dena	DEN
dent decorada	DTD
dent perforada	DTP

diari	DIA
enformador	ENF
espàtula	EPT
falange decorada	FLD
figura antropomorfa	FAN
figura zoomorfa	FZM
fitxa de joc	FIJ
frontissa	FTS
fus	FUS
fusta frag. indet.	FFI
fusta construcció naval	FCN
fusta construcció	FCO
ganxet	GAN
mànec	MEC
marcador	MCD
penjant	PJA
petxina frag. polida	POP
pinta	PNT
polidor	PUL
punta fletxa	PFL
punxó	PNX
punyal	PNY
raspall	RAS
resquill apuntat	RQA
sabates	SAB
tapadora	TAP
teixit	TXI
ullal porc senglar tallat	UPS

3. TÈCNICA

matèria prima sense modificar	MPS
matèria prima en procés de fabricació	MPF
matèria prima modificada	MPM

MOSTRES PER A ANÀLISIS

70000	terra
70001	morter
70002	pedra
70003	metall
70004	carbó (anàlisi antracològica)
70005	pol·len
70006	granes
70007	llavors
70008	carbó (C14)

CARRER DE LES PORTADORES (103/18)

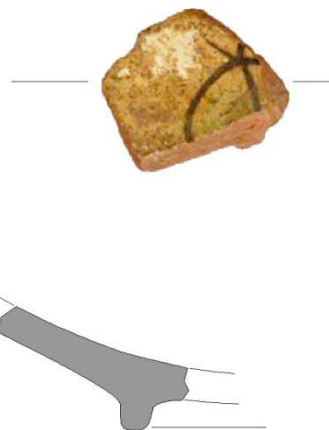
UE	NÚM	FRAGMENTS	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA	DECORACIÓ E	DECORACIÓ I	ACABAT E	ACABAT I	CRONOLOGIA	OBSERVACIONS
102		24	15000	PE	Tres peus	TO	GO						Tres peus, separador forn
102		5	15000	SD	Separador	TO	GO						Separador forn
102		1		BASE		TO	GO						Podria ser intrusió d'època contemporània
102		1	14103	BASE	Bol	TO		PI	VI			XV-XVII	Cercle blau interior base, pasta rosada
102		1	14103	BASE	Bol	TO		PI	VI			XV-XVII	Cercle blau interior base, pasta rosada
102		1	14103	VO	Plat	TO		PI	VI			XV-XVII	Cercles concèntrics vora, fins a tres
102		1	14103	BASE	Bol	TO		PI	VI			XV-XVII	Cercle blau interior base, pasta rosada
102		1		BASE		TO							Segurament portava vidrat però l'han perdut per mala cocció
102		1	14301	BASE		TO		PI	VI			XVII-XVIII	
102		1	14003	NA		TO			VI			XVII	Vernís verd, nansa amb doble nervi
102		1		VO		TO							Segurament portava vidrat però l'han perdut per mala cocció
102		1		VO		TO							Segurament portava vidrat però l'han perdut per mala cocció, també podria ser una base
102		2	14103	VO	Plat	TO		PI	VI			XV-XVII	
102		1	14103	VO	Plat	TO		PI	VI			XV-XVII	
102		1	14103	SF	Plat	TO		PI	VI			XV-XVII	Ocell interior base
102		1	14103	BASE		TO		PI	VI			XV-XVII	
102		1	14103	BASE	Plat	TO		PI	VI			XV-XVII	
102		1	14103	BASE	Plat	TO		PI	VI			XV-XVII	
103		1	15000	SD	Separador	TO	GO						Separador forn
103		1	15000	PE	Tres peus	TO	GO						Tres peus, separador forn
103		3		VO	Plat	TO							
104		6	14400	VO	Plat	TO						CO	
104		1	15000	SF	Rajol	TO						CO	
104		1	14400	SF		TO	GR		VI			CO	
104		1	14400	AN		TO			VI			CO	
104		1	14400	BASE		TO		PI				CO	
104		1	14400	BASE		TO		PI				CO	Amb llengüeta perforada
114		1		SF	Rajol	TO							Podria ser una intrusió, materials remenats per infraestructures contemporànies
114		1	14002	BASE		TO			VI				Vidrat interior
114		1	14002	BASE		TO			VI				Vidrat interior
114		1		VO	Plat	TO		PI	VI				
114		1		VO		TO							
114	1	1	14258	BASE		AO		PI	VI			XIII	Decoració vegetal
114		1		VO		TO							Vidrat interior
114		1				TO							Vidrat exterior
114	2	1	14256	BASE		AO		PI	VI			Mitjans XIII-XIV	Decoració vegetal
114	3	1	14255	GER		AO		PI	VI			XIV	Decoració geomètrica
124		1	14400	SD	Separador	TO	GO					CO	Separador forn
124		3	14400	PE	Tres peus	TO	GO					CO	Tres peus, separador forn

CARRER DE LES PORTADORES (103/18)

124	3	14400	BASE		TO	GO				CO	Segurament portava vidrat però l'han perdut per mala cocció
124	1	14400	SF		TO	GO				CO	Segurament portava vidrat però l'han perdut per mala cocció
124	1	14400	VO	Plat	TO			VI		CO	
124	1	14400	SF		TO					CO	



103/18-114-1



103/18-114-2

INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA AL CARRER DE LES PORTADORES 3-7, (CIUTAT VELLA) BARCELONA CODI:103/18

UE 114

Direcció científica/Digitalització: N. Terrats



-FITXES D'UNITATS ESTRATIGRÀFIQUES

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR		5	3,48	129								
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
Pou construït en època contemporània. Bastit amb blocs de gran tamany lligats amb morter de calç.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
100	131												
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
	CO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													
Molt mal més per una de les riestes de l'ascensor, el nivell de rebliment queda cobert a la totalitat per a les resines de les riestes.													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR		5	3,48	130								
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
Rasa de fonamentació.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
	132												
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
	CO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													
Molt mal més per una de les riestes de l'ascensor.													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR		5	3,48	131								
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
marró fosc													
Se li recolza													
Interpretació													
Nivell de rebliment del pou UE129. Nivell anul·lat per les resines de la riesta emplaçada just en aquest punt.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
100													
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
	CO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR		5	3,48	132								
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
	CO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR		4,6	4,38	128								
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
Rasa fonamentació claveguera UE101.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
	CO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													
Sense materials arqueològics.													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR		0	0	126								
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
Nivell de rebliment de la rasa de fonamentació UE106, de la claveguera UE105													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
	CO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	3,44	3,4	127									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
		dolenta											
Descripció													
Paviment de maons de 0,30x0,15x0,004 m.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
116													
Se li recolza													
Interpretació													
Paviment. Desconeixem la relació estratigràfica amb el mur UE117, tot i que a priori podrien haver funcionat sincrònicament.													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
					128, 120								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
117		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	0	0	128									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
Preparació paviment													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	5	4,7	100									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
marró	flonja	bona											
Descripció													
Nivell d'amortització d'època contemporània. Compost per argiles marrons, molt brutes, amb restes de materials constructius, materials ceràmics contemporanis i fins i tot plàstics procedents d e les diferents remocions del subsòl de la finca que ens ocupa.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
102													
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
	CO	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,82	4,8	102									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
marró fosc	flonjo	bona		argiles									
Descripció													
Nivell d'argiles marrons fosques, flonges. Amb grna quantitat de materials ceràmics, però compte! Són materials contemporanis i materials adscrits al segle XVI-XVII.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
100			103										
Se li recolza													
Interpretació													
nivell molt remenat amb gran quantitat de materials barrejats del segle XIX-XX i materials ubicats en el segle XVI-XVII.													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
101,103,104													
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
	CO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													
materials barrejats com a conseqüència dels moviments efectuats al subsòl, especialment durant la construcció de les dues clavegueres que travessen l'àrea excavada longitudinalment.													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,8	4,3	103									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
marró fosc	flonjo	bona		argiles									
Descripció													
Nivell d'argiles marrons fosques, flonges. Amb grna quantitat de materials ceràmics, però compte! Són materials contemporanis i materials adscrits al segle XVI-XVII.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
102			101,105,00										
Se li recolza													
Interpretació													
Nivell d'argiles fosques, molt flonges. Amb gran quatitat de materials ceràmics contemporanis i del segle XVI-XVII. Podria correspondre a un nivell d'anivellament.													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
108													
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													
Nivell igual a 102, tot i que decidim separar els nivells quan el sediment es troba una mica més net de materials contemporanis. Però compte, estem davant d'un nivell de gran potència, on es barregen materials contemporanis i dels segles XVI-XVII.													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,49	4,38	104									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
marró fosc	flonjo	bona		argiles									
Descripció													
Nivell d'argiles marrons fosques, flonges. Amb grna quantitat de materials ceràmics, però compte! Són materials contemporanis i materials adscrits al segle XVI-XVII.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
102													
Se li recolza													
Interpretació													
Nivell d'argiles fosques, molt flonges. Amb gran quatitat de materials ceràmics contemporanis i del segle XVI-XVII. Podria correspondre a un nivell d'anivellament.													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													
Nivell igual a 102, tot i que decidim separar els nivells quan el sediment es troba una mica més net de materials contemporanis. Però compte, estem davant d'un nivell de gran potència, on es barregen materials contemporanis i dels segles XVI-XVII.													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,35	4,12	106									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
		molt bona											
Descripció													
Claveguera construïda amb maons de 30x14x4 cm, a destacar la base feta amb tèula àrab vidrada, col·locada a mode de canal.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
					101								
Se li recolza													
Interpretació													
Claveguera													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
					114								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retall			
	CO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,35	4,12	106									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
Retall claveguera													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
					105								
Se li recolza													
Interpretació													
Retall claveguera													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
			103,104,109,110,107,111,112										
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retall			
	CO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,38	4,34	107									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
	sòlida	dolenta											
Descripció													
Petit muret bastit amb maons, del qual només hi resta una filada. 0,70 m conservats en direcció oest.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
			106,125										
Se li recolza													
Interpretació													
Petit muret de maons de 30x15x4 cm. Per cotes podria haver funcionat amb el paviment 111, però en ser tallat per les clavegueres contemporànies es trenca la lectura estratigràfica.													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
					109								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retall			
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,34	4,23	108									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
	flonjo	dolenta		morter									
Descripció													
Preparació de morter de calç blanc/groc en molt mal estat de conservació													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
103			106,125		107								
Se li recolza													
115													
Interpretació													
Per cotes podria haver funcionat amb el paviment 111, però en ser tallat per les clavegueres contemporànies es trenca la lectura estratigràfica.													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
					109								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retall			
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,3	4,27	109									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
Paviment de maons. Àmida 30x14x2 cm.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
103			106,125		107,108								
Se li recolza													
Interpretació													
Paviment corresponen a una habitació o espai de funció indeterminada. Anotem que es troba tallat per les clavegueres 101 i 105. De manera que s'entorpeix enormement la relació entre els paviments documentats.													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
					110								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retall			
	CO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													
Sense materials per a establir datació.													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,27	4,24	110									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
	flonjo	dolenta		morter									
Descripció													
Morter de claç de color blanc/groc, molt deteriorat.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
			106,125		109								
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
					115								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farçiment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retall			
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													
Sense materials per a establir datació.													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,36	4,32	111									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
Paviment bastit amb maons de 30x14x4 cm. Força malmés per l'efecte de les riostes i de les clavegueres que el tallen.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
104			106,125										
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
					112								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													
Sense materials per a establir datació.													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,32	4,28	112									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
Preparació de morter de calç blanc/groguenca. Força malmesa.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
			106,125		111								
Se li recolza													
Interpretació													
Preparació de paviment.													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
					114								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													
Sense materials per a establir datació.													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR		4,12	4	113								
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
		molt dolenta											
Descripció													
Preparació d'un petit mur, bastit amb maons, però del qual només resta la preparació de morter de calç. Morter de calç de color groguenc. Es conserva 1,87 m del mateix.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
115			106,125	115									
Se li recolza													
Interpretació													
Està delimitant un àmbit, però desconeixem com funciona.													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
					114								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,28	3,76	114									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
	maró	bona		argiles i sorres									
Descripció													
Estrat de gran potència que s'esten per a tota l'àrea excavada. Nivell pla.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
115			106,125		110,112								
Se li recolza													
Interpretació													
Nivell d'argiles de matriu sorrenca, ben depurades. Amb escassetat de material ceràmic.													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR	4,24	3,98	115									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
	maró/gris												
Descripció													
Nivell de sorres, molt flojo. Sexten per a tota la vessant sud-est.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
					110								
Se li recolza													
Interpretació													
Podria haver estat emprat per a clausurar un espai, poder en relació a 113, difícil però d'establir seqüència. Sense materials per a establir datació.													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
113					114								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1ASCENSOR		3,98	3,56	116								
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
	maró	flonjo	bona		argiles sorrenq								
Descripció													
Nivell pla d'argiles marrons. Les argiles presenten matriu sorrenca, ben depurades. Amb escassetat de material arqueològic en general. S'estén per a tota l'àrea excavada.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
114													
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
120													
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE	
	1ASCENSOR	4,24	0	117	
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura
	dura	doleta			
Descripció					
Les dades consignades responen a un mur de planta de tendència rectangular de 0.35m d'amplada per 0.30m de llargada, essent la potència dde quasi un metre. Bastit amb blocs de gran mida, esquist.					
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta
				114,115,116,120	110
Se li recolza					
Interpretació					
No assolim cota final, tot i que sembla estariam ja quasi a la mateixa. No trobem rasa de fonamentació, malgrat to li atribuïm rasa UE18.					
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre
Es recolza en	Cronologia	Plantes <input type="checkbox"/> Seccions <input type="checkbox"/> Alçats <input type="checkbox"/> Superficial <input type="checkbox"/> Impronta <input type="checkbox"/> Farciment <input type="checkbox"/> Cont enterrament <input type="checkbox"/> Cont sitja <input type="checkbox"/> Cont retal <input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur <input checked="" type="checkbox"/> Lloses <input type="checkbox"/> Sitja <input type="checkbox"/> Enterrament <input type="checkbox"/> Prep paviment <input type="checkbox"/> Paviment <input type="checkbox"/> Revestiment <input type="checkbox"/> Cobertura <input type="checkbox"/> Obertura constructiva <input type="checkbox"/> Arc <input type="checkbox"/> Forn <input type="checkbox"/> Dintell <input type="checkbox"/> Retall <input type="checkbox"/>				
Observacions					
Sense reses cronològiques per atribuir-li cronologia. Obviament anterior a la resta d'estrat documentats.					

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE	
	1ASCENSOR	0	0	118	
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura
Descripció					
Rasa de fonamentació. Tot i que no l'hem trobada li donem número de UE.1					
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta
Se li recolza					
Interpretació					
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre
Es recolza en	Cronologia	Plantes <input type="checkbox"/> Seccions <input type="checkbox"/> Alçats <input type="checkbox"/> Superficial <input type="checkbox"/> Impronta <input type="checkbox"/> Farciment <input type="checkbox"/> Cont enterrament <input type="checkbox"/> Cont sitja <input type="checkbox"/> Cont retal <input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur <input type="checkbox"/> Lloses <input type="checkbox"/> Sitja <input type="checkbox"/> Enterrament <input type="checkbox"/> Prep paviment <input type="checkbox"/> Paviment <input type="checkbox"/> Revestiment <input type="checkbox"/> Cobertura <input type="checkbox"/> Obertura constructiva <input type="checkbox"/> Arc <input type="checkbox"/> Forn <input type="checkbox"/> Dintell <input type="checkbox"/> Retall <input checked="" type="checkbox"/>				
Observacions					

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE	
	1ASCENSOR	0	0	119	
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura
marzó	flonjo				argiles
Descripció					
Nivell de rebliment de la rasa de fonamentació UE125 de la claveguera UE101.					
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta
Se li recolza					
Interpretació					
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre
Es recolza en	Cronologia	Plantes <input type="checkbox"/> Seccions <input type="checkbox"/> Alçats <input type="checkbox"/> Superficial <input type="checkbox"/> Impronta <input type="checkbox"/> Farciment <input type="checkbox"/> Cont enterrament <input type="checkbox"/> Cont sitja <input type="checkbox"/> Cont retal <input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur <input type="checkbox"/> Lloses <input type="checkbox"/> Sitja <input type="checkbox"/> Enterrament <input type="checkbox"/> Prep paviment <input type="checkbox"/> Paviment <input type="checkbox"/> Revestiment <input type="checkbox"/> Cobertura <input type="checkbox"/> Obertura constructiva <input type="checkbox"/> Arc <input type="checkbox"/> Forn <input type="checkbox"/> Dintell <input type="checkbox"/> Retall <input type="checkbox"/>				
Observacions					

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE	
	1ASCENSOR	3,56	0	120	
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura
marzó	flonjo	bona			sorres
Descripció					
Nivell de sorres marrons. No assolim cota inferior. Sense materials arqueològics.					
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta
116					
Se li recolza					
Interpretació					
Podria ser tant un nivell d'aportació geològica com nivell aportat de forma antròpica. Contaminat per riostes.					
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre
Es recolza en	Cronologia	Plantes <input checked="" type="checkbox"/> Seccions <input type="checkbox"/> Alçats <input type="checkbox"/> Superficial <input type="checkbox"/> Impronta <input type="checkbox"/> Farciment <input checked="" type="checkbox"/> Cont enterrament <input type="checkbox"/> Cont sitja <input type="checkbox"/> Cont retal <input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur <input type="checkbox"/> Lloses <input type="checkbox"/> Sitja <input type="checkbox"/> Enterrament <input type="checkbox"/> Prep paviment <input type="checkbox"/> Paviment <input type="checkbox"/> Revestiment <input type="checkbox"/> Cobertura <input type="checkbox"/> Obertura constructiva <input type="checkbox"/> Arc <input type="checkbox"/> Forn <input type="checkbox"/> Dintell <input type="checkbox"/> Retall <input type="checkbox"/>				
Observacions					

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE	
	1ASCENSOR	3,74	7,72	121	
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura
blanc	flonja	doleta			
Descripció					
Nivell d'uns 2 cm de calç. Sembla abocat a la vessant sud-est de l'àrea excavada.					
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta
114					
Se li recolza					
Interpretació					
Nivell d'abocament de restes de calç.					
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	116 Se li obre
Es recolza en	Cronologia	Plantes <input type="checkbox"/> Seccions <input type="checkbox"/> Alçats <input type="checkbox"/> Superficial <input type="checkbox"/> Impronta <input type="checkbox"/> Farciment <input checked="" type="checkbox"/> Cont enterrament <input type="checkbox"/> Cont sitja <input type="checkbox"/> Cont retal <input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur <input type="checkbox"/> Lloses <input type="checkbox"/> Sitja <input type="checkbox"/> Enterrament <input type="checkbox"/> Prep paviment <input type="checkbox"/> Paviment <input type="checkbox"/> Revestiment <input type="checkbox"/> Cobertura <input type="checkbox"/> Obertura constructiva <input type="checkbox"/> Arc <input type="checkbox"/> Forn <input type="checkbox"/> Dintell <input type="checkbox"/> Retall <input type="checkbox"/>				
Observacions					

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE	
	1ASCENSOR	4,65	3,4	122	
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura
Descripció					
Pou destrossat per a col·locació de riosta i resines associades. Amida uns 0,80 m de diàmetre. Bastit amb perdres lligades amb morter de calç.					
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta
102	119				
Se li recolza					
Interpretació					
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre
Es recolza en	Cronologia	Plantes <input type="checkbox"/> Seccions <input type="checkbox"/> Alçats <input type="checkbox"/> Superficial <input type="checkbox"/> Impronta <input type="checkbox"/> Farciment <input type="checkbox"/> Cont enterrament <input type="checkbox"/> Cont sitja <input type="checkbox"/> Cont retal <input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur <input type="checkbox"/> Lloses <input type="checkbox"/> Sitja <input type="checkbox"/> Enterrament <input type="checkbox"/> Prep paviment <input type="checkbox"/> Paviment <input type="checkbox"/> Revestiment <input type="checkbox"/> Cobertura <input type="checkbox"/> Obertura constructiva <input type="checkbox"/> Arc <input type="checkbox"/> Forn <input type="checkbox"/> Dintell <input type="checkbox"/> Retall <input type="checkbox"/>				
Observacions					

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1 ASCENSOR	4,65	3,4	123									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
Descripció													
Rasa de fonamentació.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
102	124												
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
			104,111,112,114,116,120										
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
	CO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1 ASCENSOR	3,65	3,4	124									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
	marzó fosc												
Descripció													
Nivell de rebliment de la rasa de fonamentació del pou UE122.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
Se li recolza													
Interpretació													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
	CO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													

Estructura	Àmbit	Cota superior	Cota inferior	UE									
	1 ASCENSOR	4,6	4,35	101									
Color estrat	Consistència	Conservació	Factura/Tècnica	Component geològic	Natura								
		bona	maons										
Descripció													
Claveguera formada per maons de 30x14x4 cm. 2,40 m conservats. Molt bon estat de conservació.													
Cobert per	Rebliment	Igual a	Tallat per	Se li entrega	Se li assenta								
102													
Se li recolza													
Interpretació													
Claveguera vinculada a l'edifici actual													
Cobreix a	Farceix a	Revesteix a	Talla a	S'entrega a	S'assenta en								
					105,107								
S'encaixa a	Se li encaixa a	S'adossa a	Se li adossa a	S'obre a	Se li obre								
Es recolza en	Cronologia	Plantes	Seccions	Alçats	Superficial	Impronta	Farciment	Cont enterrament	Cont sitja	Cont retal			
	CO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			
Cont paviment	Mur	Lloses	Sitja	Enterrament	Prep paviment	Paviment	Revestiment	Cobertura	Obertura constructiva	Arc	Forn	Dintell	Retall
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Observacions													
Aquesta claveguera es coberta per 102 i talla a 102, decidim no separar aquest nivell en dos, donat que entenem hi ha una acció molt ràpida de construir la claveguera i cobrir-la amb el mateix sediment de forma immediata.													